

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета ГБДОУ
детским садом комбинированного вида
№127 Адмиралтейского района СПб

Протокол от «30»08.2019г. № 1

с учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детским садом №127
комбинированного вида Адмиралтейского
района СПб

Протокол от «27»08.2019г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

заведующим ГБДОУ детским садом
комбинированного вида №127
Адмиралтейского района СПб


/О.В. Брижевич/
Приказ от «02»09.2019г. № 43-в

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №127 АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**
с изменениями и дополнениями на 2019-2020 год
(ГБДОУ детский сад комбинированного вида №127
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 4 ГОДА

Санкт-Петербург
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
1.1	Пояснительная записка:	4
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы;	4
1.1.2	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	5
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся	8
1.1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	13
	Целевые ориентиры освоения программы детьми 3-4 лет	13
	Целевые ориентиры освоения программы детьми 4-5 лет	15
	Целевые ориентиры освоения программы детьми 5-6 лет	18
	Целевые ориентиры освоения программы детьми 6-7 лет	21
1.1.5	Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по образовательной программе.	26
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.2.1	Цели и задачи реализации образовательной программы;	28
1.2.2	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	30
1.2.3	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	31
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»;	33
2.1.2	Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах	39
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.2.1	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений;	42
2.2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования;	67
2.2.3	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	81
2.2.4	Описание способов и направлений поддержки детской инициативы.	82
2.2.5	Описание способов взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	84
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
3.1.1	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	88
3.1.2	Кадровое обеспечение ДОУ	90
3.1.3	Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы	91
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		

3.2.1	Организация жизни воспитанников при реализации образовательной программы.	99
3.2.2	Режимы пребывания воспитанников.	99
3.2.3	Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности.	107
3.2.4	Модель организации непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в группах.	113
3.2.5	Особенности осуществления образовательного процесса при организации непрерывной образовательной деятельности (традиции и события)	121
3.2.6	Учебный план при реализации образовательной программы	125
3.2.7	Календарный график обучающихся при реализации образовательной программы	129
3.2.8	Особенности организации предметно- развивающей среды	130
3.2.9	Система мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися при освоении образовательной программы	139
Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №127 Адмиралтейского района СПб		142

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №127 Адмиралтейского района СПб (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. Программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Конвенцией о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
- Уставом ГБДОУ Детский сад №127 Адмиралтейского района СПб
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы формирования образовательной программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с

другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению

социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за

Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся

ГБДОУ работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов). В ГБДОУ функционирует 3 группы общеразвивающей направленности:

Группа для детей с 3 до 4 лет

Группа для детей с 4 до 5 лет

Группа для детей с 5 до 7 лет

В ГБДОУ в группы общеразвивающей направленности принимаются дети в возрасте от 3 до 7 лет на основании заявления родителей (законных представителей).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает

складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный

мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительному дошкольному возрасту дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства

Целевые ориентиры освоения программы детьми 3-4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическое развитие»

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Целевые ориентиры освоения программы детьми 4-5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическое развитие»

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе: вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование.

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- **Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- **Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы, аккуратно наклеивает изображения

предметов, состоящие из нескольких частей, составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

- **Музыка.** Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры освоения программы детьми 5-6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр:
- городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

- Создает постройки по рисунку.

- Умеет работать коллективно.

- Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

- Называет текущий день недели.

- Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Целевые ориентиры освоения программы детьми 6-7 лет

К семилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическая культура»

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следит за правильной осанкой.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно

- умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного

- взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей

- природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

- Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их. сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день— неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему
- вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года
- Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

- Различает жанры литературных произведений.

- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

- **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображения.

- **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами нелепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

- **Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные произведения

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.1.5 Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по образовательной программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Образовательной программы ГБДОУ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов ГБДОУ. Система оценки образовательной деятельности ГБДОУ, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание:

- качества содержания Программы, созданной с учетом Примерной основной образовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы
- качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.;
- качества образовательных процессов, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей (Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Система оценки качества реализации Образовательной программы ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений развитие системы дошкольного образования на уровне ГБДОУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Образовательной программы в ГБДОУ решает следующие задачи:

- повышение качества реализации Образовательной программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития ГБДОУ;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Образовательной программой. Результаты оценивания качества формируют доказательную основу для изменений Образовательной программы, корректировки образовательного процесса в условиях образовательной деятельности.

Таким образом, система оценки качества дошкольного образования в ГБДОУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- работает на открытость ГБДОУ, поворачивая его лицом к ребенку и семье;

- включает как оценку педагогами ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональное и общественное оценивание условий образовательной деятельности в ГБДОУ;
- использует инструменты, оценивающие условия реализации программы в ГБДОУ и доступные как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Главная идея в развитии личности ребенка сегодня - это формирования его интеллектуальных и творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Результатом дошкольного образования должно стать формирование жизнеспособной личности, которая характеризуется умением принимать решения и достигать требуемого результата в неопределённых проблемных ситуациях, самостоятельно восполнять недостаток знаний и информации; умением позитивно взаимодействовать с людьми других культур, языков и религий; умением сотрудничать, отстаивать свою точку зрения, обосновывая её, вести дискуссию таким образом, чтобы она приводила к новому пониманию проблемы, а не к конфликту. Интенсивное развитие в дошкольном возрасте значительно повышает возможности в обучении детей в школе и играет большую роль в образовании взрослого человека. Учитывая особенности переходного периода в реализации к ФГОС ДО, данная часть программы направлена на решение проблем психологического развития и создания комплекса условий, обеспечивающих интеллектуальное и социально-личностное развитие детей дошкольного возраста.

Используемые программы в части формируемая участниками образовательных отношений:

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
- Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника, (авт. Г.Т. Алифанова).
- «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (авт. Л. Л. Тимофеева);

Программа рассчитана на 4 года психологического развития детей 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет, посещающих дошкольное образовательное учреждения.

1.2.1 Цели и задачи реализации образовательной программы

Формирование интеллектуальных и творческих способностей, воспитание важных личностных качеств - это сегодня главная идея в развитии личности ребенка. Результатом дошкольного образования должно стать формирование жизнеспособной личности, которая характеризуется умением принимать решения и достигать требуемого результата в неопределённых проблемных ситуациях, самостоятельно восполнять недостаток знаний и информации; умением позитивно взаимодействовать с людьми других культур, языков и религий; умением сотрудничать, отстаивать свою точку зрения, обосновывая её, вести дискуссию таким образом, чтобы она приводила к новому пониманию проблемы, а не к конфликту. Интенсивное развитие в дошкольном возрасте значительно повышает возможности в обучении детей в школе и играет большую роль в образовании взрослого человека. Учитывая особенности переходного периода в реализации к ФГОС ДО, данная часть программы направлена на решение проблем психологического развития и создания комплекса условий, обеспечивающих

интеллектуальное и социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Направленность программы: работа по эффективному развитию интеллектуальных способностей дошкольников, развития любознательности, формирования предпосылок универсальных учебных действий, нравственных и волевых качеств.

Используемые программы в части формируемая участниками образовательных отношений:

Ведущие цели:—создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка
- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; •соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2.2. Принципы и подходы формирования образовательной программы

При разработке Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- Принцип возрастной адекватности – вся программа выстроена с учётом возрастных особенностей и закономерностей физиологического и психологического развития детей 3-7 лет.
- Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
- Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
- Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

• Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. А также принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Сохранены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. В условиях современных преобразований воспитание и обучение направлены на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных).

1.2.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы ДО

Реализация Программы ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Таким образом можно фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

2.1.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области)

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Обязательная часть Программы соответствует содержательному разделу примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Образовательный процесс представляет собой модель организации нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- - воспитывать любовь и уважение к Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- - воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- - уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- - формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- - знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- - вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- - расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- - формировать позицию гражданина своей страны;
- - создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- - формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- - совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- - закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- - поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- - обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- - создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- - совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- - формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- - прививать знания основ безопасности;
- - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- - предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- - добиваться выполнения правил дорожного движения.

ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- - развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- - создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей;
- - формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- - учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- - формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- - актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

- - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
- - формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- -развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Владение речью как средством общения:

- - побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- - вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- - расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- - обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- - побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;
- - расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- - активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- - поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- - объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- - знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- - побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- - побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- -упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- - упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- - поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- - обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- - способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- - побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- - упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- - познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- - развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- - познакомить со слоговой структурой слова;
- -учить определять количество слогов в словах;
- - развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- - упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- - упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- - упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- - познакомить с ударением;
- - упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- - содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- - воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- - добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- - вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- - вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- - развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- - развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- - формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- - знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- - содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- - развитие основ художественного вкуса;
- - помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- - побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- - обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- - поддерживать стремление детей к творчеству;

- - содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- - обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- - развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- - учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- - содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- - рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.1.2. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах

Образовательная область «Физическое развитие»

- Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.
- Одежда детей для прогулки по сезону.
- Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека; проведение со старшими дошкольниками бесед с целью расширения представлений о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.
- Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, ходьба на лыжах, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.
- В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).
- Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление полоролевого воспитания.
- Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).
- Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.
- Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборов в летний период (во избежание получения солнечного удара).
- Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.
- Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в холодное время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.
- Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.
- Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.
- Организация с детьми разнообразной познавательной-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.
- Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.
- Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.
- Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.
- Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.
- Развитие всех компонентов устной речи детей:
- - обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудования участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);
- - проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;
- - проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;
- - развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют различные рассказы, сочиняют истории.
- Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.
- Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательной-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности

воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).

- Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.
- Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.
- Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.
- Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.
- Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций.
- В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

— закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

— поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

— обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

— создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

— закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

— содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

— обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

— удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

— предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

— знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

— совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

— прививать знания основ безопасности;

— формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

— объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

— приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

— добиваться выполнения правил дорожного движения.

С учетом используемых программ методик, технологий дошкольного образования обеспечивается реализация части Программы, реализуемая участниками. Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, подробно описана в Рабочих программах педагогов (в соответствии с Федеральным Законом об образовании). Рабочие программы включают различные направления из числа парциальных и иных программ по каждой возрастной группе детей, которые выбираются педагогами в соответствии с потребностями, интересами, индивидуальными особенностями дошкольников, что обеспечивает полноценное развитие личности

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса
Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе**

Месяц	Тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Игрушки	Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми	Развлечение «Машины игрушки» (по сюжету мультфильма «Маша и Медведь»)
	Мой родной город осенью	Расширение представления детей об осени, сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада; наблюдение за птицами, прилетающими на участок детского сада и их повадками; знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.	Коллективная работа «Осень в парке»
	«Во саду ли, в огороде...»	Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать понятие детям о пользе овощей и фруктов, о том, что их продают в магазинах и на рынке.	Инсценировка русской народной сказки «Репка»
	Домашние животные и птицы	Формировать и уточнять знания детей о домашних животных, птицах и их детёнышах, учить правильно обращаться с домашними животными, воспитывать заботливое, доброе отношение к ним. Развивать желание наблюдать за ними и делиться полученными впечатлениями.	Оформление макета «Ферма»
Октябрь	«Ходит осень по лесным дорожкам...»	Продолжать знакомить с изменениями в живой и неживой природе осенью. Дать знания детям о характерных особенностях осенних деревьев и кустарников (Листья начинают изменять окраску, опадают). Расширять знания о лесных животных и птицах, формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа	Составление альбома «Осень в лесу»

		диких животных и птиц, воспитывать любовь к животному миру.	
	Что нас в доме окружает? (мебель, бытовые приборы)	Формировать умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.), группировать предметы по признакам. Дать знания о бытовых приборах, имеющихся в доме, пользе, приносимой ими человеку.	Сюжетно-дидактическая игра «В гости к трём медведям»
	Я и моя семья	Формировать первоначальные представления о семье, о здоровье и здоровом образе жизни, воспитание у ребёнка интереса к собственному имени, побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице; обогащать представление о своей семье; воспитывать самостоятельность.	Фотовыставка «Семейный альбом»
	Я и моя семья (продолжение)	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё), заботится о членах семьи. Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Ноябрь	Моя улица, мой дом	Дать элементарные понятия о городе, в котором мы живём, обогащать знания об объектах ближайшего окружения (дом, улица и т.д.), формировать представления о понятии «малая Родина». Познакомить детей с городским транспортом.	Проект «Моя улица, мой дом»
	«Ходит Маша по дорожке – носит красные сапожки»	Познакомить детей с обобщающим понятием «обувь»; учить выделять основные признаки обуви (цвет, форму, величину, части, материал из которого она изготовлена); группировать обувь по признакам.	Дидактическая игра «Обувной магазин» Коллективная работа «Чудо-дерево»
	Накроем стол для наших кукол	Продолжать знакомить детей с посудой, устанавливать простейшие связи между предметами и их назначением, делать обобщения, формировать умение группировать посуду по назначению (чайная, столовая, кухонная) посуда. Формировать у детей элементарные навыки поведения за столом	Просмотр развивающего мультфильма «Посуда».

	В гостях у сказки	Познакомить детей с русской народной сказкой (с образами Лисы, Волка), обобщать знания и расширять представления о сказках, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Формировать интерес к русской народной сказке и театрализованной игре.	Драматизация сказки «Колобок» с привлечением родителей
Декабрь	Здравствуй, Зима	Уточнить и расширить знания детей о зимних явлениях природы. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Познакомить детей с зимующими птицами; формировать желание их подкармливать.	Изготовление кормушки для птиц.
	Одежда для куклы Маши	Дать понятие обобщающего слова «одежда», учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, учить алгоритму одевания.	Создание альбома по теме «Одежда»
	Лесные гости	Закреплять и расширять знания детей об образе жизни диких животных зимой. Учить узнавать их по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, воспитывать заботливое, бережное отношение к представителям живой природы.	Театрализация сказки «Зимовье зверей»
	Знакомство с Дедушкой Морозом и Снегурочкой	Познакомить детей с образами Дедушки Мороза и Снегурочки, с традициями украшения новогодней елочки. Создать новогоднее, радостное настроение	Новогодняя выставка поделок «Зима-красавица»
	Ёлочка нарядная в гости к нам пришла (Новый год)	Продолжить знакомство с новогодним праздником, приобщать детей к русской праздничной культуре, содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Новогодний утренник.
Январь	Зимние забавы	Познакомить детей с зимними видами спорта (санки, лыжи, коньки). Побуждать детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшению снежных построек (знакомить со свойствами	Спортивные развлечения «День здоровья»

		снега), формировать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.	
	Безопасное поведение зимой	Познакомить детей с правилами безопасности зимой на улице. Формировать представление о свойствах льда (холодный, твёрдый, от тепла тает) и снега. Выявить взаимосвязь физического состояния льда и снега от температурных условий.	Опыты и эксперименты со снегом и льдом.
	Кто живёт в воде?	Познакомить детей с разнообразием подводного мира, с обитателями рек и озёр (со средой обитания, способом передвижения, частями тела); воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе	Создание макета аквариума
Февраль	Цветы на моём окне	Расширять и уточнять представления детей о комнатных растениях (бальзамин, герань и т.д.). Учить различать части растений (листья, цветы) и называть их; познакомить со способами ухода за ними. Формировать представление о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух.	Совместная работа с родителями «Мои комнатные растения»
	Транспорт и правила дорожного движения	Познакомить детей с обобщающим понятием «транспорт» (грузовым, легковым и общественным транспортом), с их основными признаками и назначением. Познакомить с понятиями: «улица», «дорога», «светофор», рассказать детям о работе водителя	Целевая прогулка «Дядя Стёпа – светофор»
	Транспорт. Военная техника	Продолжить знакомство с темой «транспорт». Познакомить детей с военной техникой (танк, самолёт, корабль) и соответствующими военными профессиями	Изготовление открытки или поделки к 23 февраля.
	Папин праздник – 23 февраля	Познакомить с государственным праздником – Днём Защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе, чувство гордости за своего отца, формировать уважение к папе.	Досуг, посвящённый 23 февраля
	На блины к бабушке (Масленица)	Познакомить детей с народной игрушкой (дымковской, семёновской матрёшкой, богородская); с творчеством русского народа, закреплять знания о хлебобулочных изделиях, формировать интерес к проведению фольклорных праздников, к устному народному творчеству	Чаепитие с блинами

Март	Очень-очень я люблю маму милую мою (Международный Женский день)	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке, формировать у детей уважение к маме; содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Праздник, посвящённый 8 марта
	Я и моё тело	Дать детям представление о частях тела (показывать и называть их) в повседневном общении, во время игр и в режимных моментах; обсудить с детьми, для чего нужны те, или иные части тела; развивать основные виды моторики (общую, мелкую), учить координировать речь с движениями, развивать чувство ритма.	Дидактическая игра «Собери человека»
	Книжечка недели	Формировать у детей представления о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с жанром сказки (анималистическая сказка). Воспитывать любовь и бережное отношение к книге – источнику знаний	Создание книжечек-малышек
	Весна-красна	Расширять представления о весенних изменениях в природе; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; систематизировать знания о жизни животных в весенний период (детёнышей диких животных). Познакомить с первоцветами (мать-и-мачеха, подснежник, ветреница)	Музыкальный досуг «Светит солнышко в окошко».
Апрель	Журчат ручьи	Формировать представление детей о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается). Развивать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой. Объяснить детям значение воды для животного и растительного мира; рассказать о её использовании в быту, воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	Проведение экспериментов и опытов с водой
	Профессии наших родителей	Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Рассказать детям о понятных им профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель) Воспитывать интерес к труду взрослых, бережное отношение к результатам труда	Выставка в книжном уголке на тему «Профессии моих родителей»; коллективная работа (аппликация) «Ракета»

	Насекомые.	Формировать знания о жизни насекомых; уточнить особенности внешнего вида насекомых, образа жизни, способов питания, защиты от врагов. Познакомить детей с пчелой, бабочкой, божьей коровкой, майским жуком; заложить основы экологического воспитания, вызвать удовольствие от общения с природой	Коллективная работа «Бабочки на лугу»
	Солнышко-колоколнышко	Дать понятие детям о значении солнечного тепла и света для жизни всего живого на земле, о смене времён года; расширять представления о явлениях в живой природе, формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе (Стало пригревать солнышко, потеплело, появилась травка, расцвели цветы, распустились деревья и кустарники, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую). Воспитывать бережное отношение к природе, развивать наблюдательность, логическое мышление.	Развлечение «Весенние забавы»
Май	Что такое хорошо, что такое плохо	Формировать элементарное представление о том, что такое хорошо, что такое плохо. Закреплять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Театрализация сказка «Два жадных медвежонка»
	Дядя Стёпа - светофор	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, понятиями «улица», «дорога», «светофор», «пешеходный переход». Развивать осторожность, осмотрительность в отношении к потенциально опасным для человека ситуациям на дороге.	Сюжетно-ролевая игра «Пешеход и автомобиль»
	Вместе весело шагать	Продолжать формировать доброжелательное отношение друг к другу, желание детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, желание помогать друг другу, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать условия для формирования доброжелательности, доброты и дружелюбия	Презентация «Дружные ребята» Досуг «Вот и стали мы на год взрослее»

Скоро лето	Формировать представление детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, и на участке детского сада. Развивать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.	Мультфильм «Дед Мороз и лето»
------------	---	-------------------------------

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Месяц	Тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Здравствуй, детский сад	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар)	Целевая прогулка к школе № 281 Экскурсия в медицинский кабинет детского сада
	Осень пришла в наш город	Расширение представления детей об осени, развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада; наблюдение за птицами, прилетающими на участок детского сада и их повадками);	Оформление выставки «Осеннее настроение»
	Овощи и фрукты на нашем столе	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях; о времени сбора урожая, об овощах, фруктах (местные и экзотические). Продолжать расширять представления детей о пользе овощей и фруктов; о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Коллективная аппликация «Дары осени»
	Домашние животные и птицы	Продолжать знакомить детей с домашними животными, птицами и их детёнышами; закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни животных; учить правильно обращаться с домашними животными, воспитывать заботливое, доброе отношение к ним. Развивать желание наблюдать за ними и делиться полученными впечатлениями.	Выставка книг и репродукций художников-аниматоров «Детям о животных в искусстве»

Октябрь	«Ходит осень по лесным дорожкам...»	Продолжать знакомить с изменениями в живой и неживой природе осенью; с характерными особенностями осенних деревьев и кустарников, с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад». Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.) Расширять и уточнять знания о лесных животных и птицах, об их повадках и образе жизни, воспитывать любовь к животному миру. Познакомить с профессией лесника.	Составление альбома «Дикие животные и птицы, живущие в нашем лесу»
	Я и моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления родственными отношениями в семье (сын, дочь, мама, папа, и т.д.). Закрепить знания детей своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомство детей с профессиями родителей в семье, воспитание уважение к труду близких взрослых.	Фотовыставка «Моя семья»
	Мебель в нашем доме	Продолжать формировать умения определять и называть предметы мебели, виды мебели, выделять основные признаки предметов (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.), группировать предметы по признакам. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала, помогать устанавливать связь между назначением и строением предмета мебели.	Коллективная работа из пластилина и бросового материала «Комната для куклы»
	Бытовые приборы – наши помощники	Формировать понятие «бытовые приборы», рассказать детям об их назначении, работе и пользе, которую они приносят людям. Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг – гладит, пылесос – собирает пыль и т.д.). Знакомить с правилами пользования бытовыми электроприборами.	Создание альбома «наши помощники»
Ноябрь	Мы очень любим город свой	Дать детям доступное их пониманию представление о государственном празднике – Дне Народного Единства. Продолжать знакомство со своим городом (Санкт-Петербургом), продолжать формировать начальные представления о его истории и культуре. Познакомить с главной улицей – Невским проспектом и рекой Невой. Формировать интерес к малой Родине.	Коллективная аппликация «Флаг России»

	Дружные ребята	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга; учить правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.	Просмотр мультфильма «Приключения Лунтика и его друзей»
	Приглашаем в гости к нам	Продолжать знакомить детей с посудой, устанавливать связи между предметами и их назначением, делать обобщения, формировать умение группировать посуду по назначению (чайная, столовая, кухонная). Формировать у детей навыки поведения за столом.	Драматизация сказки К. Чуковского «Федорино горе» с показом в младшей группе
	Обувь	Продолжать знакомит детей с обобщающим понятием «обувь»; выделять основные признаки обуви (цвет, форму, величину, части, материал из которого она изготовлена); группировать обувь по признакам. Познакомить с магазином «Обувь» Рассказать о специальной обуви (для балерины, космонавтов, военнослужащих и т.д.)	Творческое задние «Туфелька для Золушки»
Декабрь	Здравствуй, Зима Зимующие птицы	Уточнить и расширить знания детей о зимних явлениях природы. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Продолжать знакомить детей с зимующими птицами, наблюдать за поведением птиц на улице, рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу, оказывать помощь зимующим птицам	Изготовление кормушки для птиц.
	Одежда и головные уборы	Расширять и закреплять знания по темам «одежда», «головные уборы»; учить дифференцировать виды одежды и головные уборы по временам года, называть предметы одежды, их детали, закреплять умение использовать обобщающие слова; рассказать о тканях, из которых сделана одежда; воспитывать стремление быть аккуратным и опрятным	Создание альбома по теме «Одежда и головные уборы»

	Лесные жители нашего края	Закреплять и расширять знания детей о повадках и образе жизни диких животных зимой. Формировать представление о том, как дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий. Учить узнавать их по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое, бережное отношение к представителям живой природы.	Презентация «Дикие животные наших лесов»
	Дед Мороз и его друзья	Продолжать знакомить детей с образами Деда Мороза (Санта Клауса) и Снегурочки, с традициями празднования Нового Года. Привлечь детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению, к изготовлению игрушек и поделок. Создать новогоднее, радостное настроение.	Новогодняя выставка поделок «Зима-красавица»
	Ёлочка нарядная в гости к нам пришла	Продолжить знакомство с новогодним праздником, приобщать детей к русской праздничной культуре, содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Новогодний утренник.
Январь	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта (санки, лыжи, коньки). Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Побуждать детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшению снежных построек, развивать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Формировать представление о свойствах льда (холодный, твёрдый, от тепла тает) и снега. Выявить взаимосвязь физического состояния льда и снега от температурных условий.	Спортивные развлечения «День здоровья» Опыты и эксперименты со снегом и льдом.
	Цирк, цирк, цирк	Формировать знания детей о цирке, о цирковых артистах, рассказать об их нелёгкой, но очень интересной профессии, о дрессировке различных животных. Закрепить знания детей о культуре поведения в общественных местах. Формировать познавательный интерес детей и обогащать личный опыт в процессе знакомства с культурным пространством цирка.	Мультфильмы на тему «Цирк»

	Кто живёт в воде?	Продолжать знакомить детей с разнообразием подводного мира, с обитателями рек, озёр, морей (со средой обитания, способом передвижения, частями тела); познакомить с декоративными аквариумными рыбками (золота рыбка, карась, гуппи). Воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе	Создание макета аквариума
Февраль	Цветы на моём окне	Расширять и закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, герань, хлорофитум, фикус и т.д.). Закреплять умение называть части растений (листья, цветы, стебель); продолжать знакомить со способами ухода за ними. Формировать представление о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух.	Практическая работа – посеять с детьми газонную травку Коллективная работа «Цветы на моём окне»
	Транспорт и правила дорожного движения	Продолжать знакомить детей с обобщающим понятием «транспорт», основными признаками и назначением. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход), грузовом и специальном транспорте. Продолжать знакомство с профессией шофёра, машиниста; с понятиями: «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта», и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД.	Макет пешеходного перехода
	Транспорт. Военная техника	Продолжить знакомство с темой «транспорт», со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Познакомить детей с военной техникой (танк, самолёт, корабль) и соответствующими военными профессиями.	Изготовление открытки или поделки к 23 февраля.
	Папин праздник – 23 февраля	Продолжать знакомить с государственным праздником – Днём Защитника Отечества, рассказать о российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики), воспитывать чувство гордости и уважение к защитникам Родины.	Досуг, посвящённый 23 февраля

	На блины к бабушке (Масленица)	Познакомить с русским народным праздником Масленицы, её значением, символами, традициями, с обрядами масленичной недели и праздничной кухней. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание претворять их в жизнь. Продолжить знакомство с народной игрушкой (дымковской, филимоновской), формировать умение создавать декоративные композиции, используя элементы данных росписей. Развивать эстетическое восприятие, вкус	Досуг «Масленица» Мастер-класс с родителями по изготовлению народной куклы
Март	Мамин праздник	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Продолжить знакомство детей с женскими профессиями. Формировать уважение и доброе отношение к маме, бабушке, воспитателю; содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Праздник, посвящённый 8 марта; изготовление праздничной открытки
	Я и моё тело	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима дня, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов	Викторина «Я и мое тело»
	Книга – лучший друг	Продолжать работу по формированию интереса к книге; рассказать о роли книги в жизни человека, (книга – источник знаний, лучший друг человека), о том, как создается книга и кто ее создает. Объяснить, как важны в книге рисунки; показать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Создание книжек - малышек
	Журчат ручьи	Продолжать формировать представление детей о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается). Развивать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой. Объяснить детям значение воды для живого на Земле; рассказать о её использовании в быту, воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	Проведение экспериментов и опытов с водой

Апрель	Весна-красна	Расширять представления о весенних изменениях в природе; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; систематизировать знания о жизни животных в весенний период (появляются детеныши) Учить определять погоду с помощью народных примет.	Досуг «Увидел скворца – весна у крыльца»
	Все профессии важны, все профессии нужны	Расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий. Показать важность каждой профессии, подчёркивая значимость их труда. Воспитывать уважение и бережное отношение к результатам их труда, побуждать оказывать помощь взрослым.	Сюжетно-ролевые игры «Я строю город», «Доктор»
	Насекомые; садовые и луговые цветы	Продолжать формировать знания о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Уточнить и расширить представления детей о жизни насекомых, особенностях внешнего вида, способах питания, защиты от врагов. Продолжить ознакомление детей с садовыми и луговыми цветами. Воспитывать любовь и бережное отношение детей о природе	Макет муравейника
	Пресмыкающиеся	Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом, способом передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает), образом жизни. Развивать любознательность, интерес к живой природе.	Выставка в книжном уголке «Древнейшие представители мира животных»
Май	Великий День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
	Светофор Светофорович	Закрепить и уточнить знания детей о правилах дорожного движения. Уточнить знания детей о назначении светофора и работе инспектора ГИБДД. Развивать осторожность, осмотрительность в отношении к потенциально опасным для человека ситуациям на дороге.	Изготовление поделки «Светофор»

Встречаем лето.	Расширять представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	Мультфильм «Дед Мороз и лето»
День города	Продолжать знакомить с историей Санкт-Петербурга, формировать гражданскую позицию, толерантность; развивать любознательность, формировать эстетический вкус, обогащать детей новыми впечатлениями	Конкурс детского рисунка «Мой город родной»

Комплексно-тематическое планирование в старшей-подготовительной группе.

Месяц	Тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«У школьного порога»	Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (приветствовать друг друга, работников ДОО); углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы; приучать детей будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний; закреплять знания о празднике 1 сентября.	Фотоколлаж «Я и мои друзья».
	«Причудливая осень в Санкт–Петербурге»	Уточнить знания детей о городе, в котором они живут. Побеседовать о достопримечательностях и любимых местах города. Рассказать о парках, скверах и садах нашего города и обратить внимание детей на то как преобразуются они осенью.	Презентация детьми своих фотографий на тему «Я и моя семья в осеннем Петербурге» (в форме рассказа).
	Урожай	Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно их называть. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы	Выставка поделок из природного материала «Фантазии осени»
	Осень золотая	Расширять знания детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Учить находить сходства и различия между городом и деревней.	Музыкальный досуг «Картинки осени» в музыке П.И. Чайковского «Времена года».

Октябрь	«К дедушке на ферму»	«К дедушке на ферму». Познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Игра-развлечение «К дедушке на ферму»
	Наши пернатые друзья	Расширять и систематизировать знания детей о зимующих и перелетных птицах. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Формировать интерес, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период.	Театрализация «Сказки о Гадком Утёнке» Г.Х. Андерсена
	Планета Земля в опасности!!	Дать представления о том, что планета Земля -это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой-океанами и морями. Кроме воды есть материки-твердая земля-суша, где живут люди. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Воспитывать любовь к природе, чувство долга охранять и защищать Землю на которой мы живем	Изготовление макета Земли.
	Государственная символика Российской Федерации.	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине-России. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Викторина «Праздники нашей страны».
Ноябрь	Мое Отечество-Россия. Главный город страны – Москва.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России, главном городе страны – Москве, об истории и достопримечательностях города; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре; уточнять и расширять знания об истории и культуре своего народа	Презентации «Народы России», «Главный город страны»

	Животные нашей планеты	Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира	Просмотр фильма ВВС «Животные нашей планеты».
	В гости ждем своих друзей.	Расширять и уточнять знания детей об этикете и правилах приема гостей. Закреплять у детей обобщающее понятие «посуда». Продолжать учить детей определять целевое назначение посуды. Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной. Закрепить знание о материале, из которого изготавливается посуда. Воспитывать бережное отношение к посуде. Закрепить представление детей о назначении бытовых приборов и техники безопасности. Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать.	Пригласить детей средней группы на чаепитие.
	Самый дорогой человек на Земле	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «День Матери». Развивать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме. Побуждать детей осмысливать свое отношение к маме. Воспитывать уважение к материнскому труду.	Тематическое занятие, посвящённое Дню Матери
Декабрь	Здравствуй, Зима	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растительным и животным миром в зимний период	Поход в «Театр на Неве». Просмотр спектакля «12 месяцев»
	Зима в разных полушариях Земли	Формирование представлений об особенностях зимы в разных шротах и в разных полушариях Земли. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.	Оформление альбома на тему: «Животные Арктики и Антарктики»
	Празднование Нового года у разных народов	Расширять знания детей о традициях празднования Нового года в разных странах. Обогащать знания детей об истории новогоднего праздника. Привлечь детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению, к изготовлению игрушек и поделок.	Презентация «Новый год шагает по планете». Письма-рисунки Деду Морозу.

	Новогодние игры и забавы. Зимние виды спорта.	Создать веселое праздничное настроение. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Расширять представление детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта.	На прогулке «Строительство и взятие снежной крепости»
	Путешествие в город Великий Устюг к Деду Морозу	Познакомить детей с историей Новогоднего праздник, с традициями украшения новогодней елочки. Систематизировать знания детей и зимних явлениях. Обобщить представление детей о главном герое новогоднего праздника- Дедушке Морозе. Развивать познавательность, наблюдательность	Новогодний утренник.
Январь	Наша уютная квартира	Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире (мебель). Продолжать учить сравнивать мебель (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать ее. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	Предложить детям нарисовать план своей комнаты.
	Книга - наш лучший друг.	. Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	Коллективная работа – создание книги «Волшебные сказки» (рисунки детей)
	Блокада Ленинграда	Познакомить детей с историей блокадного Ленинграда, воспитывать патриотизм, уважение к истории своей страны. Формировать у детей понятие исторической важности событий своей страны. Приобщить к прошлому и настоящему через связь поколений	Тематическое занятие, посвященное Дню снятия блокады Ленинграда.
Февраль	Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях со средой обитания.	Просмотр научно-популярного фильма для дошкольников «Животный мир море и океанов»

	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Расширять представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	Проект «Ярмарка профессий»
	Транспорт и военная техника	Расширять представления о видах транспорта; познакомить с воздушным, наземным, подземными и водными видами транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта. Расширять знания детей о военной технике и военных профессиях.	Мастерская военной техники (дети с родителями изготавливают из бросового материала).
	День Защитника Отечества	Расширять представление детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Познакомить детей с разными родами войск (сухопутные, морские, воздушные). Воспитывать уважение и гордость к Российской армии	Спортивный праздник «Мы вырастим сильными и смелыми»
	Масленица	Знакомить детей с историей, традициями русского народа. Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями. Знакомить с русским народным фольклором, используя заклички, скороговорки, народные песни, пословицы, хороводы, детское народное творчество. Воспитывать уважение и патриотическое отношение к истории русских традиций, любовь к родному краю. Воспитывать нравственные чувства через русское народное творчество.	Досуг «Широкая Масленица»
Март	Женский день 8 марта	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи и профессий мам и ее роли в семье. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям	Утренник, посвященный 8 Марта. Выставка «Подарки мамам и бабушкам».

	Традиции и обычаи русского народа	Дать детям представление о некоторых традициях русского народа. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Познакомить с традиционной одеждой русского народа, сравнить с повседневной одеждой, которую носят люди.	Презентация «Национальные костюмы народов России».
	Народные промыслы	Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства	Коллективная работа «Чайный сервиз-Гжель».
	«Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представление детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. Развивать интерес к миру природы. Уточнить представления детей об электричестве. Познакомить детей с причиной возникновения и проявления статического электричества; видами электростанций.	Проведение экспериментов и опытов с водой
Апрель	Весна-красна	Расширять представления о весенних изменениях в природе; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.	Досуг «Праздник Птиц».
	День космонавтики	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Познакомить детей со схемой Солнечной системы.	Проект «День Космонавтики».
	«Здравствуйте, цветики-цветочки» Насекомые.	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности. Обобщить и закрепить знание детей по теме «Насекомые». Закрепить название насекомых, внешние признаки, их строение. Закрепить взаимодействие растений и насекомых, их связь.	Вечер загадок о весне, растениях, насекомых.

	Древнейшие представители мира животных – земноводные и пресмыкающиеся	Продолжать знакомить детей с представителями класса земноводных (лягушка), пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея), их внешним видом, способом передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают), образом жизни. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (уж отпугивает врагов шипением). Развивать любознательность, интерес к живой природе,	Выставка в книжном уголке «Древнейшие представители мира животных»
Май	Дети на войне. Великий День-победный день	Расширять знания детей о Великой Отечественной Войне. Познакомить дошкольников с жизнью детей во время войны. Рассказать детям о героях пионерах. Воспитывать чувство уважения к людям, доброжелательность, дружелюбие, желание совершать добрые поступки. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам ВОВ.	Тематическое занятие «День Победы» Презентация «Дети-Герои ВОВ». Выставка портретов «Герои В.О.В».
	До свидания, детский сад!	Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей. Развивать интерес к школе. Привлечь детей к активному участию и подготовке к выпускному утреннику, украшению группы и детского сада.	Выпускной утренник
	Путешествие в прошлое светофора	Закрепить и уточнить знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума.	Изготовление поделки «Светофор»
	День города	Продолжать знакомить с историей Санкт-Петербурга, формировать гражданскую позицию, толерантность; развивать любознательность, формировать эстетический вкус, обогащать детей новыми впечатлениями	Конкурс детского рисунка «Мой город родной»

2.2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание ООП ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие (безопасность, труд);
- Познавательное развитие (патриотическое воспитание, окружающий мир, ФЭМП, конструирование);
- Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы);
- Художественно-эстетическое (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность);
- Физическое развитие.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Методы, позволяющие эффективно проводить ознакомление детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на 	<ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры – драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа

вопросы			
---------	--	--	--

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельная деятельность детей
- Через игру воплощаются свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка. Используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования • Игры с природным материалом • Игры с игрушками • Игры с животными	Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Обрядовые игры • Семейные • Сезонные • Культурные
Сюжетные самодеятельные игры • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы
		Тренинговые игры • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках, о символике родного	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством	• Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

города и страны (гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь к родной природе, родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	
------------------------------------	---	--

Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся обстановке

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Виды труда

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения	Коллективный труд	Дежурство
<ul style="list-style-type: none"> • Простые и сложные • Эпизодические и длительные • Коллективные и индивидуальные 	Не более 35-40 минут	Не более 20 минут <ul style="list-style-type: none"> • Формирование общественно-значимого мотива • Нравственный, эстетический аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей

<u>I группа методов:</u> формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<u>II группа методов:</u> создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Решение маленьких логических задач, загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действия • Пример взрослого и детей • Целенаправленное наблюдение • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций • Создание контрольных педагогических ситуаций

- | | |
|-----------------------|--|
| • Придумывание сказок | |
|-----------------------|--|

ОО «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, темпе, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Формы работы с детьми по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Беседа
- Проблемная ситуация
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3-4 человека:
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Организация речевого общения детей	Организация обучения детей
Организация разнообразных форм взаимодействия	
<u>Позиция педагога</u> При организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – <i>организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</i> , когда ребенок сохраняет в процессе обучения <i>чувство комфортности и уверенности в собственных силах</i>	<u>Психологическая перестройка</u> Позиции педагога на <i>личностно-ориентированное взаимодействие</i> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
	<u>Фиксация успеха,</u> достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Детское конструирование

Виды детского конструирования

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора
- Из крупно – габаритных модулей
- Практическое и компьютерное

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по образцу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование

Взаимосвязь конструирование и игры

Младший возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само. Порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

- *Наблюдения* – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- *Опыты:* демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); кратковременные и долгосрочные; опыт – доказательство и опыт – исследование
- *Поисковая деятельность* как нахождение способа действия

Экологическое воспитание

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		Практические			Словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам		Дидактические игры: Предметные Настольно-печатные Словесные Игровые упражнения и игры – занятия Подвижные игры Творческие игры (в том числе строительные)	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

ОО «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой (понимание на слух различных жанров детской литературы);
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном возрасте

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - Словообразование
4. Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные задачи по развитию речи

1	Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса	Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов. употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по-другому.
2	Работа над грамматическим строем речи	Слова – это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения, это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений.
3	Формирование звуковой культуры речи	Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.
4	Формирование и развитие связной речи: диалогической и монологической	Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог – это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.

Развитие речи в режиме дня

Утро	НОД	Прогулка	Вечер
• Дидактические игры	• Продуктивная деятельность	• Наблюдения за объектами природы	• Сюжетно-ролевые игры

<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Сюжетно-ролевые игры <p>Непосредственное общение с ребенком</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Ознакомление с художественной литературой • Музыкальное творчество • Физкультурная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Художественное слово • Экспериментально исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры – инсценировки • Театрально – художественная деятельность • Экспериментально-исследовательская деятельность
---	---	--	--

Цель Задачи Принципы Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание целостной гармонически развитой личности.

Задачи:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Организация учебно-воспитательного процесса по художественно-эстетическому развитию

- занятия по изобразительной деятельности,
- занятия по музыкальному воспитанию,
- театрализованную деятельность,
- кружковую работу,
- индивидуальную работу,

- выставки детских работ, персональные выставки,
- посещение театров,
- праздники, концерты, спектакли.

Направления художественно-эстетического развития

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
<p>1. Эмоциональная восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства</p> <p>2. Приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)</p> <p>3. Элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности</p>	<p>1. Интерес к различным видам изобразительной деятельности</p> <p>2. Умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве</p> <p>3. Эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства</p> <p>4. Желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ</p>	<p>1. Приобщение к конструированию</p> <p>2. Интерес к конструктивной деятельности</p> <p>3. Знакомство с различными видами конструкторов</p> <p>4. Умение работать коллективно</p> <p>5. Объяснение своих поделок в соответствии с общим замыслом</p> <p>6. Умение договариваться, какую часть работы выполнять индивидуально</p>	<p>1. Приобщение к музыкальному искусству</p> <p>2. Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства</p> <p>3. Основы музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами</p> <p>4. Эмоциональная отзывчивость при восприятии музыкальных произведений</p> <p>5. Музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти</p> <p>6. Песенный и музыкальный вкус</p> <p>7. Интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности</p> <p>8. Детское музыкально-художественное творчество – самостоятельная творческая деятельность, удовлетворение в самовыражении</p>

Создание условий

Для получения ожидаемых результатов создается система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- создание обстановки эмоционального благополучия;
- творческий подход к содержанию образования – обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;

- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с занятиями по ознакомлению детей с природой; использование музыкальных произведений на занятиях по изобразительной деятельности;
- осуществление регионального подхода к отбору содержания изобразительной, музыкальной, игровой и другой художественной деятельности (систематичное ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт Санкт-Петербурга и области;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- создание условий для эстетического воспитания (учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация и преемственность работы с другими учреждениями и организациями

Принципы художественно-эстетического воспитания

1. Принцип развивающего образования

Для успешного освоения программ по художественно-эстетическому воспитанию необходимо грамотно организовать педагогический процесс. Наша работа с детьми, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагога и детей;

самостоятельная деятельность детей.

2. Принцип интеграции

Интеграция деятельности в дошкольном детстве носит естественный характер. Маленький ребенок легко переключается с одного вида деятельности на другой, активно общается и быстро вступает в игру, увлекаясь придуманным образом, действием. Поэтому любой вид деятельности детей целесообразно подкреплять художественным творчеством. Единение и взаимодействие – главное в образовательном процессе. Интеграция способствует усвоению знаний, умений и навыков детей и развитию художественных способностей, устраняет перегрузки и увеличивает время для других видов деятельности.

3. Комплексно-тематический принцип

В соответствии с комплексно - тематическим принципом планирования строится вся воспитательно-образовательная работа с детьми следующим образом: каждая неделя обозначена определенной темой, которая проходит через все виды деятельности. И как итог – заключительное мероприятие: выставка рисунков, поделок, создание фотоальбома, развлечение и т.д. Все это учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает к творческим поискам и решениям, развивает уверенность в своих силах.

Процесс художественно-эстетического воспитания является долговременным и сложным, можно сказать, что он длится всю человеческую жизнь.

Воспитатель является той связующей нитью между окружающей действительностью и ребенком. Ребенок познает мир именно через взрослого. Развивая гармоничную личность, чуткую ко всему прекрасному, воспитывается поколение художников, поэтов, актеров, творческих людей, желающих преобразовывать наш мир в лучшую сторону.

4. Принцип художественно-творческой деятельности и самодеятельности детей

- хоровое пение,
- народные танцы,
- игра на инструментах,
- сочинение песен, стихов, рассказов,
- театральные постановки.

5. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды,
- Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа,
- Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, созидающего, рефлектирующего),
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
- Метод эстетического убеждения сенсорного насыщения
- Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса
- Метод разнообразной художественной практики
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
- Метод нетривиальных (обыденных) ситуаций, пробуждающий интерес к художественно-эстетической деятельности

Взаимодействие с детьми осуществляем с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные *формы и методы работы*:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- музыкальные встречи (1 раз в месяц),
- театрализация,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- рассматривание книг,
- создание книг – самоделок.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

ОО «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Оздоровительные (охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание);
- Образовательные (формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья);
- Воспитательные (формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое))

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений • Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни – овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
---	--	---

Принципы физического воспитания

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<ul style="list-style-type: none"> • Систематичность и последовательность • Развивающее обучение • Доступность • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных особенностей • Сознательность и активность ребенка • Наглядность 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывность • Последовательность наращивания тренирующих воздействий • Цикличность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сбалансированность нагрузок • Рациональность чередования деятельности и отдыха • Возрастная адекватность • Оздоровительная направленность всего образовательного процесса • Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Физкультурные упражнения на улице
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 мин.,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

2.2.3. Описание особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Для создания условий, способствующих проявлению детской самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

✓ - Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

✓ - Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

✓ - Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Наша типография», «Мы любим сказки»), игры и

коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

✓ - Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

✓ - Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

✓ - Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Мы здоровье бережем», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

✓ - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Описание способов и направлений поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Направления инициатив				
В рамках комплексно-тематического планирования	В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей			
	Деятельностные инициативы		Социальные инициативы	
	Виды	Периодичность	Виды	Периодичность
Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Поздравления к Дню пожилого человека	Конец октября
Выполнение творческих заданий	НОД (занятие) по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери	Конец ноября
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Подготовка альбома для длительно отсутствующего сверстника	1 раз в месяц / по необходимости
	Участие в решении творческих задач («О каком городе я мечтаю», «Если бы я был волшебником» и др.)	1 раз в 2 недели	Организация помощи малышам	1 раз в месяц / по необходимости
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини-проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц	Другие инициативы	по необходимости
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		

	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в квартал		
--	--	-----------------	--	--

2.2.5. Описание способов взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с передовым опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);

Основные направления и формы работы с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно,

при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей и пр.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (праздники, вечера музыки и поэзии, вечера вопросов и ответов, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

№	Тематика	Сроки	Ответственные
Информационный блок			
1.	Информационные стенды для родителей в группах: -визитные карточки групп;	в течение учебного года	Воспитатели групп Специалисты
2.	Выставка «Галерея детского творчества»	в течение учебного года	Воспитатели групп
Диагностический блок			
1.	Анкетирование родителей: • Выявление данных о семьях воспитанников	сентябрь	воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> Изучение мнения родителей о качестве работы педагогов ДОУ 	май	Старший воспитатель, воспитатели
Блок психолого-педагогического просвещения родителей			
1.	Родительские собрания:		
	Общие: 1. «Основные направления работы ДОУ на учебный год» 2. «Итоги образовательной деятельности ДОУ за учебный год. Организация летней оздоровительной работы» Групповые	сентябрь май 1 раз в квартал	Заведующий старший воспитатель специалисты воспитатели
2	Консультации:		
	<ul style="list-style-type: none"> «Профилактика заболеваемости в детском саду» 	в течение учебного года	Врач, медсестра
	<ul style="list-style-type: none"> «Воспитание маленького петербуржца» 	в течение учебного года	Воспитатель
	<ul style="list-style-type: none"> «Музыкальная палитра» 	в течение учебного года	Музыкальный руководитель
	<ul style="list-style-type: none"> «Как уберечь ребенка от несчастья» 	в течение учебного года	Воспитатель
	<ul style="list-style-type: none"> «Спрашивайте – отвечаем» 	в течение учебного года	Воспитатели специалисты
3.	Информационные стенды ДОУ:	в течение учебного года	Старший воспитатель воспитатели
	<ul style="list-style-type: none"> У нас в детском саду Антикоррупция ГО и ЧС Наши достижения Для вас, педагоги. 		
4.	Информационные стенды в группах:	в течение учебного года	воспитатели
	<ul style="list-style-type: none"> Папки-передвижки Советы специалистов Выставки детских работ Тематические консультации 		
5.	Тематические праздники, вечера досугов, театральные постановки	в течение учебного года	специалисты воспитатели
6.	Открытые просмотры образовательного процесса	в течение учебного года	воспитатели, специалисты
Блок совместной деятельности коллектива ДОУ и родителей			
1.	Родительский комитет ГБДОУ	в течение учебного года	Заведующий члены родительского комитета ГБДОУ
2.	Художественные выставки, вернисажи, экспозиции, ярмарки результатов деятельности детей, педагогов, родителей	в течение учебного года	Старший воспитатель Воспитатели Специалисты

3.	Субботники по благоустройству участков, территории, групповых комнат	в течение учебного года	Заведующий хозяйством воспитатели
----	--	-------------------------	-----------------------------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

3.1.1 Материально – техническое обеспечение Программы

В здании и помещении ГБДОУ д/с комбинированного вида №127 располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спальня), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека нормативно – правовой документации;• Компьютер, принтер, сканер, телефоны• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none">• Осуществление методической помощи педагогам;• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий;• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.• Опыт работы педагогов.• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, информация по здоровьесберегающей деятельности, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).• игрушки, муляжи.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none">• проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми• Развлечения, праздники, тематические досуги;• Театральные представления;• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none">• Стеллажи для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов• Музыкальный центр, пианино,• Мультимедийная установка• Театр, ширма• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none">• Информационно-просветительская работа с	<ul style="list-style-type: none">• Стенды для родителей (уставные документы ДОУ, новые правила приема в

	сотрудниками ДОУ и родителями.	ДОУ и т.д.) • Стенды для сотрудников (административные вести, антикоррупция охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность, гражданская оборона и т.д.).
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Телевизор и DVD- проигрыватель • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изо-уголок; физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей, папки - передвижки • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет

В помещении дошкольной организации есть музыкальный зал, предназначенный для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, помещение для физкультурного оборудования, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока) и служебно-бытовые помещения для персонала.

№	Наименование	%
1	Игрушки	80%
2	Музыкальное, физкультурное оборудование	80%
3	Картины, репродукции	71%
4	Детская литература	80%
5	Методическая литература	80%

В детском саду уделяется большое значение обеспечению безопасности детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской по двум адресным площадкам. Помещения детского сада снабжены средствами пожаротушения, имеются планы эвакуации детей и взрослых, регулярно проводятся инструктажи и тренировки эвакуации по профилактике случаев возникновения пожара.

По адресу: Троицкий пр. д. 3-5, литер А, территория участка имеет: ограничения (забор), который примыкает к одной из сторон здания, огораживая его по периметру, наружное электрическое освещение, детская площадка со стационарным оборудованием, клумбы. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Входные двери оборудованы домофоном.

По адресу: 2-я Красноармейская ул., д. 14/1, литер Б, пом. 1н, своей территории детский сад не имеет. Для прогулки используется хорошо оборудованная игровая дворовая территория муниципального образования «Адмиралтейский округ». Входная дверь оборудована домофоном.

В ГБДОУ №127 создана предметно-развивающая среда, отвечающая современным требованиям. Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами, оборудованием для пищеблока. Предметно-пространственная среда обеспечивает игровую деятельность, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование, двигательную активность, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту, возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Имеется информационно-техническая база: выход в Интернет, электронная почта (127adm@mail.ru), технические средства обучения (музыкальный центр, мультимедийная установка, стационарные компьютеры, МФУ, ксерокс, факс, телевизор, DVD-проигрыватель, CD и DVD-диски).

3.1.2. Кадровые условия реализации Программы

В настоящее время в ДОУ работают - 18 педагогов. Обеспеченность педагогическими кадрами составляет 100%

Высшее образование – 67%. 1 квалификационная категория – 33%, высшая квалификационная категория - 28%.

Педагогический коллектив систематически проходит курсы повышения квалификации.

В ДОУ продумана система педагогического взаимодействия, составлены рекомендации по распределению работы между всеми сотрудниками детского сада:

Педагогический совет ДОУ:

- утверждает выбор новых методик, технологий;
- определяет перспективные направления работы ДОУ;
- организует работу по охране жизни и здоровья детей и сотрудников.

Методическая служба:

- определяет стратегию перспективы развития, создание программ развития ДОУ;
- организует, совершенствует содержание, формы и методы воспитательного процесса;
- создаёт условия для эффективности методического обеспечения;
- разрабатывает методические рекомендации по работе с детьми;
- осуществляет комплексное диагностирование уровня развития детей;
- контролирует и организует работу в ДОУ;

- анализирует, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт работы с детьми.

Административно-хозяйственная часть:

- отвечает за оснащение материально-технической базы

Образование	
Высшее	12
Незаконченное высшее	0
Среднее специальное	6
Имеют квалификационные категории	
Высшую	5
Первую	6
Без категории	7
Педагогический стаж	
До 3 лет	3
От 3 до 5	2
От 5	1
От 10	5
От 15	1
От 20	5
Возрастной уровень	
Моложе 25 лет	0
25-29	2
30-39	5
40-44	2
45-49	2
50-54	1
55 старше	6

3.1.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Учебно-методическое обеспечение программы (дошкольный период от 3 до 7 лет)

Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
Физическое развитие	Дошкольный (с 3 до 7 лет)
Общеобразовательные программы	
— Примерная основная образовательная программа дошкольного образования , одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 28.03.2015 (протокол № 5/15)	
— От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
Педагогические методики, технологии	
— Физическая культура в детском саду: Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет / Пензулаева Л.И., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
— Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет / Пензулаева Л.И., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	

- **Физическая культура в детском саду: Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет** / Пензулаева Л.И., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет** / Пензулаева Л.И., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.** / Пензулаева Л.И., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.** / Степаненкова Э.Я., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура», практическое пособие.** / Моргунова О.Н., - Воронеж: ООО «Метода», 2013
- **Физкультурные занятия с элементами логоритмики** / Копылова С.Ф., - Волгоград: «Учитель», 2016
- **Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.** / Степаненкова Э.Я. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- **Методика проведения подвижных игр.** / Пензулаева Л.И., - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- **Физическая культура – дошкольникам.** / Глазырина Л.Д., - М.: Владос, 2004.
- **Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошко. учреждений** / Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А., - М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005.
- **Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.** / Голицына Н.С., - М.: Скрепторий, 2004.
- **Воспитание здорового ребенка** / Маханева М.Д., – М., «Аркти», 2000.
- **Подвижные игры, физминутки и упражнения с речью и музыкой.** / Овчинникова Т.С. - СПб.:Каро, 2006.
- **Двигательная активность ребенка в детском саду.** / Рунова М.А., – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- **Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.** / Щербак А.П., – М.: Владос, 1999.
- **Физкультурные праздники в детском саду.** / Шебеко В.Н., Ермак Н.Н., – М.: Просвещение, 2003.
- **Организация двигательной деятельности детей в детском саду.** / Харченко Т.Е., - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- **Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения.** / Филиппова С.О. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.
- **Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.** / Новикова И.М., – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- **Уроки Мойдодыра.** / Зайцев Г., – СПб.: Акцидент, 1997.
- **Воспитание здорового ребенка.** / Маханева М.Д., – М.: Аркти, 1997.
- **Беседы о здоровье.** / Методическое пособие. Шорыгина Т.А., - М.:ТЦ Сфера, 2010.
- **Организация здоровьесберегающей деятельности в ДОУ.** / Овчинникова Т.С., - СПб, КАРО, 2006

Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольный (с 3 до 7 лет)
Общеобразовательные программы	

— **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования**, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию **28.03.2015** (протокол № 5/15)

— **От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования.** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.** Парциальная программа Л. Л. Тимофеева. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.

Педагогические методики, технологии

— **Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего школьного возраста.** / Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

— **Рабочая тетрадь «Безопасность-1»** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

— **Рабочая тетрадь «Безопасность-2»** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

— **Рабочая тетрадь «Безопасность-3»** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

— **Рабочая тетрадь «Безопасность-4»** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

— **Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.** Для занятий с детьми 3-7 лет. / Саулина Т.Ф., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Формирование основ безопасности у дошкольников.** Для занятий с детьми 2-7 лет. / Белая К.Ю., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности»,** конспекты занятий, игры. / Коломеец Н.В. – Изд. 2-е. – Волгоград: «Учитель», 2014

— **Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста.** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., – М.: Детство-Пресс, 2003г.

— **Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста.** / Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д., – М.: АСТ-ЛТД, 1997г.

— **Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.** / Гарнышева Т.П. – СПб, Детство-Пресс, 2010.

— **Программа «Светофор»** / Данилова Т.И., - СПб, Детство-Пресс, 2009

— **Ребенок на улице** / Вдовиченко Л.А. - СПб, Детство-Пресс, 2009

— **Изучаем дорожную азбуку** / Майорова Ф.С., - М., Скрипторий, 2005

— **Как обеспечить безопасность дошкольников.** / Белая К.Ю., Зимонина В.Н., М., Просвещение, 2006

— **Осторожные сказки: Безопасность для малышей.** / Шорыгина Т.А., – М.: Книголюб, 2004.

— **Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.** / Шорыгина Т.А., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

— **Беседы о правилах пожарной безопасности.** / Шорыгина Т.А., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

— **Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.** / Шорыгина Т.А., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

- **Дети на дороге** / Баряева Л.Б., Баландеу М.Ю., - СПб, ЦДК, 2008
- **Азбука дорожного движения** / Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., - М., Дрофа, 2008
- **Детство без пожаров.** / Жолован С.В., Груздев В.В., - СПб, ЦДК, 2010
- **Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.** / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.** / Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- **Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет.** / Куцакова Л. В., - М: Мозаика-Синтез, 2007 г.
- **Учите детей трудиться.** / Буре Р.С., Година Н.Г., - М.: Просвещение, 1983.
- **Воспитание дошкольника в труде.** / Под ред. Нечаевой В.Г. - М.: Просвещение, 1983.
- **Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации саду.** / Губанова Н. Ф., - М: Мозаика-Синтез, 2006 г.
- **Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.** / Губанова Н. Ф., - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- **Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.** / Губанова Н. Ф., - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- **Развитие игровой деятельности: Младшая группа.** Для занятий с детьми 3-4 лет / Губанова Н.Ф., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Развитие игровой деятельности: Средняя группа.** Для занятий с детьми 4-5 лет / Губанова Н.Ф., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.** / Виноградова И.А., Позднякова Н.В., - М., АЙРИС ПРЕСС, 2008
- **Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.** / Краснощёкова Н.В., - Феникс, 2006
- **Игры и игрушки в жизни детей.** / Оверчук Т.И., - М., ГНОМид, 2006 г.
- **Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.** / Зацепина М. Б., - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- **Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников.** / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
- **Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа.** Для занятий с детьми 3-4 лет. / Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., - М.: Мозаика-Синтез, 2017
- **Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.** / Петрова В.И., Стульник Т.Д., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практическое пособие** / Конкевич С.В., - 2013
- **Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.** / Буре Р.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Уроки гражданской ответственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие.** / Баранникова О.Н., - М.:АРКТИ, 2007.
- **Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка** / Голицына Н.С., Огнева Л.Д., - М.: Скрипторий, 2005.
- **Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет.** / Голицына Н.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- **Вежливые сказки: Этикет для малышей.** / Шорыгина Т.А., - М.: Книголюб, 2004 .
- **Родные сказки: нравственно – патриотическое воспитание** / Шорыгина Т.А., - М: Книголюб, 2004 .

— Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. / Шорыгина Т.А., - М.: ТЦ Сфера, 2010.	
— Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. / Агапова И.А., Давыдова М.А. - М.: ТЦ Сфера, 2007.	
Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
Познавательное развитие	Дошкольный (с 3 до 7 лет)
Общеобразовательные программы	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования , одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 28.03.2015 (протокол № 5/15)	
Педагогические методики, технологии	
— Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. / Помораева И.А., Позина В.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2006	
— Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. / Новикова В.П., - М.: Мозаика-Синтез, 2000	
— Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. / Арапова-Пискарева Н.А., 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006	
— Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет / Помораева И.А., Позина В.А., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
— Математика. Средняя группа. Разработки занятий. / Жукова Р.А., - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008	
— Математика. Старшая группа. Разработки занятий. 1 часть / Жукова Р.А., - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009	
— Математика. Старшая группа. Разработки занятий. 2 часть / Жукова Р.А., - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009	
— Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. / Непомнящая Р.Л. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004	
— Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. / Крашениников Е.Е., Холодова О.Л., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
— Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет / Помораева И.А., Позина В.А., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
— Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. / Арапова-Пискарева Н. А., - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.	
— Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Веракса Н. Е., Веракса А. Н., - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.	
— Дидактические игры в детском саду. А.К. Бондаренко - М.:Просвещения, 2000	
— Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников. Л.А. Венгер - М.:Просвещение, 1998.	
— Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. / Коноваленко С.В., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012	
— Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» / Лыкова И.А., - М.: ИД «Цветной мир», 2017	
— Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. / Веракса Н.Е., Галимов О.Р., - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
— Неизвестное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для	

дошкольников. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина - М.: Сфера, 2002 .

— **Конструирование из строительного материала: Средняя группа.** Для занятий с детьми 4-5 лет / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации.** Для детей 2-7 лет. / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2008

— **Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий.** / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2009

— **Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.** / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2009

— **Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.** / Куцакова Л.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2009

— **Волшебные цветы – оригами** / Дамен Йенс-Хельге., - Харьков: ЧП Юнисофт, 2012

— **Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.** / Павлова Л.Ю. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Программа экологического воспитания дошкольников: «Юный эколог».** Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. / Николаева С.Н., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа.** Для занятий с детьми 6-7 лет / Дыбина О.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2015

— **Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.** Для занятий с детьми 6-7 лет / Соломенникова О.А., - М.: Мозаика-Синтез, 2017

— **Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.** Для занятий с детьми 4-5 лет / Соломенникова О.А., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.** / Тугушева Г.П., Чистякова А.Е., - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008

— **Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.** Для занятий с детьми 3-4 лет / Соломенникова О.А., - М.: Мозаика-Синтез, 2016

— **Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.** Пособие для воспитателей и родителей. / Алифанова Г.Т., - СПб.: Паритет, 2005

— **Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа.** Учебно-методическое пособие. / Князева О.Л., Маханева М.Д., 2-е изд., перераб. и доп., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
---	----------------

Речевое развитие	Дошкольный (с 3 до 7 лет)
-------------------------	----------------------------------

Общеобразовательные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 28.03.2015 (протокол № 5/15)

Педагогические методики, технологии

— **Развитие речи в детском саду: Младшая группа.** Для занятий с детьми 3-4 лет / Гербова В.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

— **Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет.** / Борисенко М.Г., Лукина Н.А., - СПб.: Паритет, 2006

— **Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал** / Ельцова О.М., - Волгоград: «Учитель», 2009

— **Обучение дошкольников грамоте.** Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет / Варенцова Н.С., 2-е изд., испр. и доп., - М.: Мозаика-Синтез, 2012

- **Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.** Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. / Аджиджи А.В., - Воронеж: ЧП «Лакоценин С.С.», 2010
- **Развитие речи в детском саду: Средняя группа.** Для занятий с детьми 4-5 лет / Гербова В.В., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Развитие речи в детском саду.** Для занятий с детьми 2-4 лет. В. В. Гербова – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- **Занятия по развитию речи во второй младшей (средней/старшей) группе детского сада. Планы занятий.** В. В. Гербова- М.: Мозаика-Синтез, 2009/2010.
- **Развитие правильной речи ребенка в семье.** А. И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- **Правильно ли говорит ваш ребенок.** Пособие для воспитателей и родителей. А. И. Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- **Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.** А. И. Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006
- **Учите, играя.** А.И. Максаков, Г.А. Тумакова – М.: Просвещение, 1983 .
- **Ознакомление дошкольников со звучащим словом.** Г.А. Тумакова – М.: Просвещение, 1991
- **Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2.** / Петрова Т.И., Петрова Е.С., - М.: Школьная пресса, 2006
- **Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа).** Учебное пособие. / Затулина Г.Я., - М.: Центр педагогического образования, 2009
- **Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет:** Методическое пособие. / Арефьева Л.Н., - М.: ТЦ Сфера, 2007
- **Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада.** Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. / Аджиджи А.В., - Воронеж: ЧП «Лакоценин С.С.», 2008

Образовательная область по ФГОС ДО	Возраст
------------------------------------	---------

Художественно-эстетическое развитие	Дошкольный (с 3 до 7 лет)
-------------------------------------	---------------------------

Общеобразовательные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию **28.03.2015 (протокол № 5/15)**

Педагогические методики, технологии

- **Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.** Для работы с детьми 3-7 лет. / Додокина Н. В., Евдокимова Е.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- **Праздники и развлечения в детском саду.** / Зацепина М. Б., Антонова Т. В., - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- **Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.** / Зацепина М. Б., Антонова Т.В., – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- **Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.** / Зацепина М. Б. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- **Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.** / Зацепина М. Б., - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- **Музыкальное воспитание в детском саду.** / Ветлугина Н.А., – М.: Просвещение,

1981.

- **Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст.** / Зарецкая В., – М.: Айрис-Пресс, 2006.
- **Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей.** / Сорокина Н.Ф., – М.: Аркти, 2002.
- **Художественный труд в детском саду.** / И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010
- **Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет** / Комарова Т.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.** Младшая группа. / Лыкова И.А., - М.: ИД «Карапуз-дидактика», 2007
- **Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет** / Комарова Т.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Доронина Т.Н. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2008**
- **Народное искусство – детям** / Под ред. Комаровой Т.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **«Цветные ладошки»** Парциальная программа художественно-эстетического развития детей от 2 до 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) / Лыкова И.А., 14-е издание, перераб. и доп., - М.: ИД «Цветной мир», 2016
- **Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.** (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие / Лыкова И.А., перераб. и доп., - М.: ИД «Цветной мир», 2017
- **Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.** (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие / Лыкова И.А., перераб. и доп., - М.: ИД «Цветной мир», 2016
- **Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.** (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие / Лыкова И.А., перераб. и доп., - М.: ИД «Цветной мир», 2017
- **Аппликация. Простые поделки** / Румянцева Е.А., - М.: Айрис-пресс, 2007
- **Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.** Для занятий с детьми 4-7 лет. Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина, Л. В. Куцакова– М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- **Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада и родителей.** / Казакова Т.Г., – М.: Просвещение, 1996.
- **Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.** / Казакова Т.Г., - М.: Просвещение, 1980.
- **Развивайте у дошкольников творчество: Пособие для воспитателей детского сада.** / Казакова Т.Г., - М.: Просвещение, 1985.
- **Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.** / Комарова Т.С., - М.: Просвещение, 1991.
- **Эстетическая развивающая среда.** / Комарова Т.С, Филлиппс О.Ю., - М.: Педагогическое общество России, 2005.
- **Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.** / Швайко Г.С., - М.: Владос, 2001.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Организация жизни воспитанников при реализации образовательной программы

В ГБДОУ №127 режим работы детского сада установлен, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми по художественно-эстетическому развитию и физическому развитию. Переход на теплый период времени (с 1 июня по 31 августа).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому, в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по 3 группам:
 - младшая - возраст (3-4 лет) – 1 группа;
 - средняя - возраст (4-5 лет) – 1 группа;
 - старший возраст (разновозрастная группа) - (5-6-7 лет) – 1 группа;

3.2.2 Режимы пребывания воспитанников.

Режим дня для дошкольников составлен с расчетом на 12-часовое пребывание в детском саду, в зависимости от социального заказа родителей, с учетом подходов к обучению и воспитанию детей, к организации всех видов деятельности. В летний период большую часть мероприятий с детьми проводится на улице, также в сентябре, январе и мае организуется каникулярный режим работы – с детьми проводятся мероприятия художественно-эстетического, игрового, оздоровительного цикла.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи», и скорректированы с учетом ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;
- щадящие режимы для детей III-IV группы здоровья и перенесшим заболевание;

- на холодный/теплый периоды года;

Требования к режиму дня и организации непосредственно образовательной деятельности в ДОУ

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов
Продолжительность прогулки детей	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа
Дневной сон	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	3 – 4 часа	3 – 4 часа	3 – 4 часа	3 – 4 часа
Максимально допустимый недельный непрерывной образовательной деятельности объём	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 50 минут	7 часов 30 минут
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Максимально допустимый ежедневный образовательной нагрузки объём	не более 30 минут в первую половину дня	не более 40 минут в первую половину дня	не более 50 минут в первую половину дня и не более 25 минут во вторую половину дня, но не чаще 2-3 раз в неделю	не более 1,5 часов в первую половину дня и не более 30 минут во вторую половину дня, но не чаще 2-3 раз в неделю
	В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут			
Реализация дополнительных образовательных программ (студии, кружки и т.п.)	Не чаще 1 раза в неделю не более 15 минут	Не чаще 1 раза в неделю не более 20 минут	Не чаще 2 раз в неделю не более 25 минут	Не чаще 2 раз в неделю не более 30 минут
Общественно-полезный			Не более 20	Не более 20

труд			минут в день	минут в день
------	--	--	--------------	--------------

Гибкий режим дня для младшей группы на холодный период года.

Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по оздоровительному вымеренному режиму.

На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя и температуры воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет

При температуре воздуха ниже – 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Варианты режима дня на время, отведенное для прогулки:

- Совместная деятельность с воспитателем 30-40мин.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 25-35 минут
- Проветривание групповых помещений до 20-30 минут.

Во время проветривания дети могут находиться:

- в музыкальном зале
- совершать экскурсии по ДОУ (кухня, методический кабинет, медицинский кабинет, в другие группы)
- развлечения, досуг (залы, группы)

После окончания времени, отведенного для прогулки, сохраняется вымеренный оздоровительный режим дня.

Гибкий режим дня для средней группы на холодный период года.

Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по скорректированному вымеренному режиму.

На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя и температуры воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с для детей до 4 лет; 5-7 лет;

(основание постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

При температуре воздуха ниже – 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (основание постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

Варианты режима дня на время, отведенное для прогулки:

- Совместная деятельность с воспитателем 30-40мин.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 35 минут
- Проветривание групповых помещений до 20-30 минут.

Во время проветривания дети могут находиться:

- в музыкальном зале
- совершать экскурсии по ГБДОУ (кухня, методический кабинет, медицинский кабинет, в другие группы)
- развлечения, досуг (залы, группы)

После окончания времени, отведенного для прогулки, сохраняется скорректированный режим дня.

Гибкий режим дня для старшей группы на холодный период года.

Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по скорректированному вымеренному режиму.

На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя и температуры воздуха ниже – 15 С и скорости ветра более 7м/с для детей 5-7 лет

(основание постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

При температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (основание постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

Варианты режима дня на время, отведенное для прогулки:

- Совместная деятельность с воспитателем 30-40мин.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 50 минут
- Проветривание групповых помещений до 20-30 минут.

Во время проветривания дети могут находиться:

- в музыкальном зале
- совершать экскурсии по ГБДОУ (кухня, методический кабинет, медицинский кабинет, в другие группы)
- развлечения, досуг (залы, группы)

После окончания времени, отведенного для прогулки, сохраняется скорректированный режим дня.

Гибкий режим дня для подготовительной группы на холодный период года.

Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по скорректированному вымеренному режиму.

На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя и температуры воздуха ниже – 15 С и скорости ветра более 7м/с для детей 5-7 лет

(основание постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

При температуре воздуха ниже – 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (основание Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»)

Варианты режима дня на время, отведенное для прогулки:

- Совместная деятельность с воспитателем 30-40мин.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 50 минут

- Проветривание групповых помещений до 20-30 минут.

Во время проветривания дети могут находиться:

- в музыкальном зале
- совершать экскурсии по ГБДОУ (кухня, методический кабинет, медицинский кабинет, в другие группы)
- развлечения, досуг (залы, группы)

После окончания времени, отведенного для прогулки, сохраняется скорректированный режим дня.

Щадящий режим дня

Щадящий режим назначается детям с III и IV группами здоровья; детям, перенёсшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

1. Щадящий режим назначается медицинским работником ГБДОУ (врач, медсестра)
2. Щадящий режим после перенесённого заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.
3. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1. Приход в детский сад	По возможности с 8.00 до 8.30.	Родители
2. Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели
3. Гигиенические процедуры (умывание)	Теплой водой, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя
4. Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды)	Теплой водой, наливается непосредственно перед полосканием	Воспитатели, помощник воспитателя
5. Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатели, помощник воспитателя
6. Питание (завтрак, обед, полдник)	Первым садится за стол. Ребёнка докармливают (ранний и младший дошкольный возраст)	Воспитатели, помощник воспитателя
7. Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним	Воспитатели, помощник воспитателя
8. Возвращение с прогулки	Первым раздевается, под присмотром взрослого (снимается влажная майка, заменяется на сухую)	Воспитатели, помощник воспитателя
9. Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность за счёт игр малой подвижности и индивидуальной работе по физической культуре	Воспитатели
10. Непосредственно образовательная деятельность	Уменьшить учебную нагрузку. На физических занятиях исключить бег,	Специалисты, воспитатели

	прыжки, уменьшить нагрузку на 50%	
11. Совместная и самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счёт игр малой подвижности, развивающих игр.	Воспитатели
12. Дневной сон	Укладывается первым, подъем по мере просыпания	Воспитатели, помощник воспитателя
13. Самостоятельная деятельность (игры, изодеятельность)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей. Ограничить двигательную деятельность за счёт индивидуальных бесед и спокойных игр	Воспитатели
14. Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Холодный период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.15 – 9.40
2-ой Завтрак	9.40 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	9.50 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки	10.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Совместная деятельность с педагогом	15.45 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.00 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	16.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Холодный период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50
2-ой Завтрак	9.50 – 10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки	10.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Совместная деятельность с педагогом, кружки	15.45 – 16.05
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.05 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	16.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Холодный период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.25
	9.35 – 10.00
	10.10 – 10.35
2-ой Завтрак	10.00 – 10.10

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки	10.35 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная деятельность с педагогом, кружки	15.50 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	16.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
Холодный период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
2-ой Завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки	10.50 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная деятельность с педагогом, кружки	15.50 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	16.45 – 19.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада

способствует его комфорту, к хорошему настроению и активности.

Приём пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своём темпе.

Недопустимо заставлять ребёнка сидеть за столом в ожидании еды или после её приема. Поев, ребёнок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребёнка всегда должен выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создавать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течении дня и спокойные, тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности.

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учётом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например – контрастное обливание, и пр.).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физически упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование

детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки и в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Прием детей на свежем воздухе (теплый период)	Все группы	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели	В течении года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года

(облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)				года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком по дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Обширные умывания	Все группы	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Зарядка, утренняя гимнастика	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин
Динамические перемены между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	15 мин	15 мин		15 мин	
Музыкальные занятия			15 мин		15 мин
Упражнения после дневного сна	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке					
в) Физминутки (в середине статического занятия)					
Активный				1 раз в	

отдых: а) Спортивные развлечения				квартал	
б) Спортивные праздники					
в) День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	Каникулы				
Самостоятельная двигательная деятельность: а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно				

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Зарядка, утренняя гимнастика	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	20 мин	20 мин		20 мин	
Музыкальные занятия			20 мин		20 мин
Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25 мин				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на					

прогулке	1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия				
в) Физминутки (в середине статического занятия)					
Активный отдых: а) Спортивные развлечения				1 раз в месяц 20 - 25 мин	
б) Спортивные праздники	2 раза в год до 60 мин				
в) День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	Каникулы				
Самостоятельная двигательная деятельность: а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно				

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Зарядка, утренняя гимнастика	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	25 мин	25 мин		25 мин	
Музыкальные занятия			25 мин		25 мин
Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме					

дня:	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30 мин			
а) Подвижные игры Спортивные игры				
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке				
в) Физминутки (в середине статического занятия)	1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия			
Активный отдых:			1 раз в месяц 25 - 30 мин	
а) Спортивные развлечения				
б) Спортивные праздники	2 раза в год до 60 мин			
в) День здоровья	1 раз в квартал			
Неделя здоровья	Каникулы			
Самостоятельная двигательная деятельность:				
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно			
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры				

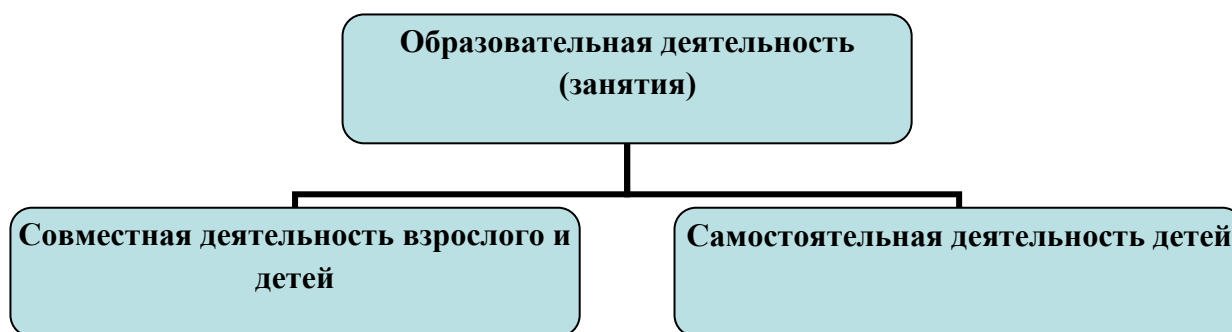
ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Зарядка, утренняя гимнастика	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин
Динамические перемены между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	30 мин		30 мин	30 мин	
Музыкальные занятия		30 мин			30 мин

Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	<p>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 - 40 мин</p> <p>1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия</p>				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке					
в) Физминутки (в середине статического занятия)					
Активный отдых:				1 раз в месяц 40 мин	
а) Спортивные развлечения	2 раза в год до 60 мин				
б) Спортивные праздники					
в) День здоровья					
Неделя здоровья	Каникулы				
Самостоятельная двигательная деятельность:	Ежедневно				
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры					

3.2.4 Модель организации образовательной деятельности с воспитанниками в группах.

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС



1) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.

2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

Принципы построения образовательного процесса в ДОУ.

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Комплексно – тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Описана в Научной концепции под редакцией В.И. Слободчикова (2005 года)

Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца

Разработанная модель должна соответствовать принципу цикличности

Основания для выбора темы

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);

- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);

- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);

- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);

- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);

- Проекты.

Виды интеграции

- Интеграция содержания психолого-педагогической работы по образовательным областям.

- Интеграция детской деятельности.

- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач 2-х и более областей.

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации

образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Образовательная деятельность. Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Способы организации образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экспериментирование Экскурсия Решение проблемных ситуаций Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

Формы проведения образовательной деятельности в ДОУ

№	Виды НОД	Содержание заданий
1	Комплексная	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов

6	Интегрированная	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

**Формы образовательной деятельности
Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<i>Физическое развитие</i>	-прием детей на воздухе в теплое время года	- гимнастика после сна - закаливание

		<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - игры - досуги - индивидуальная работа
4.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженьем - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа

		<ul style="list-style-type: none"> - физминутки - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно-ролевые игры
5.	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-художественные досуги - НОД- индивидуальная работа

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непрерывную образовательную деятельность.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно – развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач,

связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Двигательная:</u> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ● <u>Игровая:</u> сюжетные игры, игры с правилами. ● <u>Продуктивная:</u> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. ● <u>Коммуникативная:</u> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ● <u>Трудовая:</u> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ● <u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ● <u>Музыкально-художественная:</u> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование подвижные игры (с музыкальным сопровождением). ● <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование.</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых</p>

Модель организации образовательной деятельности с обучающимися в разновозрастных группах

Обучение – процесс двусторонний и включает в себя активную обучающую деятельность педагога и учебную деятельность детей, усвоение ими того, что предлагает педагог. В силу неоднородного состава детей дидактический процесс в разновозрастных группах организуется в значительной степени по-иному.

Разновозрастной состав детей в группе обязывает педагога знать программные требования для всех групп детского сада, подразделять детей для занятия на подгруппы,

подбирать для каждой подгруппы содержание обучения, соответствующее уровню развития детей.

В условиях смешанной группы младшие дети развиваются лучше, быстрее, иногда обгоняют требования программы. Зато в развитии старших наблюдаются отставания. Во всех случаях надо отталкиваться от опыта, знаний детей и стремиться к тому, чтобы материал каждого занятия содержал что – либо новое и вместе с тем был доступен и интересен детям соответствующего возраста.

- Осуществление образовательно–воспитательных задач, предусмотренных для разных возрастных групп, в условиях смешанной группы организуется главным образом в форме трёх типов занятий:

- Общее занятие для всех подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием для каждой подгруппы однотемные по всем разделам программы;

- Общее занятие для всех подгрупп по разным разделам (комбинированные);

- Занятие с одной возрастной подгруппой.

Однотемное занятия – дифференцирование для каждого возраста программное содержание, задачи воспитания.

Воспитатель должен тщательно подобрать дидактический материал для занятия с детьми.

Такие занятия дают воспитателю возможность рационально использовать время, экономя его на объяснении задания и способов выполнения.

Очень эффективно на однотемных занятиях сотрудничество младших и старших дошкольников. Сотрудничество детей обладает огромным воспитательным потенциалом. В разновозрастной группе это сотрудничество особенно результативно, так как старшие дети передают свой опыт младшим товарищам. При этом первые совершенствуют свои знания и умения, а вторые легче и успешнее осваивают материал.

	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Рассказывание по картинке (умения задавать вопросы разной степени трудности об одном объекте)	Узнать, назвать знакомые предметы, отвечать на вопросы: кто это? что это? (иногда: какой? что делает?)	Рассказать о виденном на картине, описать предметы, пересказать по вопросам содержание картины	Последовательно рассказать об изображенном на картине без помощи воспитателя
Рисование	Уметь проводить прямые линии в одном направлении (дорожки, ленточки, дождик)	Уметь проводить прямые линии вертикально и горизонтально (клетка, платочек, скатерть)	Закрепить умение проводить прямые линии, правильно размещать части предмета, соблюдать пропорции (дом)
Воспитание звуковой культуры речи	Определение наличия звука в словах	Определение места звука в словах	Проверяют, как их младшие товарищи выполнили задание на определение наличия звука в словах - названиях предметов
Физкультурное занятие	Отрабатывать навыки ходьбы на	Учить ходьбе в колонне,	Закреплять умения ходьбе в колонне,

	носках и между рейками, положенными на пол	перестроению в 3 колонны	перестроению в 3 колонны, но особый акцент делается на ходьбе в 3 колонны
--	--	--------------------------	---

Комбинированные занятия, когда дети одновременно занимаются разными видами деятельности: одни считают, другие делают аппликацию (следует иметь в виду, что такие занятия можно проводить лишь с двумя подгруппами).

В подборе удобного сочетания работы для подгрупп надо учитывать характер деятельности детей. Комбинированные занятия можно проводить в тех случаях, если деятельность детей одной подгруппы не будет отвлекать внимания других. Нельзя, например, с одной подгруппой заниматься пением, а двум другим в это время дать рисование или сочетать занятие по родному языку с занятием гимнастикой.

Поочерёдность работы воспитателя с подгруппами, преимущественное внимание уделяют одной подгруппе, в занятии с другой подгруппой – опираются на самостоятельную деятельность, на использование полученных знаний и умений.

Воспитатель должен *тщательно продумывать организацию* детей. Младшие дети или *позже* приступают к совместным занятиям, или раньше уходят с них.

Обучение одной возрастной подгруппы – проводятся по обычной традиционной методике, в соответствии с программным содержанием и возрастом занимающихся.

Опыт показывает, что использование в процессе обучения занятий всех трёх типов позволяет воспитателю разновозрастной группы успешно выполнять программные требования по отношению ко всем детям группы. Если занятия с детьми разного возраста проводятся правильно, они воспитывают у детей навыки поведения, расширяют кругозор, формируют навыки учебной деятельности.

3.2.5. Особенности осуществления образовательного процесса при организации образовательной деятельности с обучающимися (традиции и события)

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой город трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в городе, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном городе, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной

тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта,

Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения.

3.2.6 Учебный план обучающихся при реализации образовательной программы

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ

№	Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
			I половина дня	II половина дня	
1	Младшая (3-4 года)	не более 15 минут	30 минут	нет	2 часа 30 минут
2	Средняя (4-5 лет)	не более 20 минут	40 минут	нет	3 часа 20 минут
3	Старшая (5-6 лет)	не более 25 минут	1 час 15 минут	25 минут 3 раза в неделю	5 часов 50 минут
4	Подготовительная (6-7 лет)	не более 30 минут	1 час 30 минут	30 минут 3 раза в неделю	7 часов 30 минут

Расписание организации образовательной деятельности во второй младшей группе

Дни недели	Организация образовательной деятельности
	Первая половина дня
Понедельник	9.00 - 9.15 - Физическое развитие/физкультура 9.25 – 9.40 - Художественно-эстетическое развитие/ рисование
Вторник	9.00 - 9.15 - Познавательное развитие/ ФЭМП 9.25 – 9.40 - Физическое развитие/физкультура
Среда	9.00 - 9.15 - Художественно-эстетическое развитие/ музыка 9.25 – 9.40 - Речевое развитие/развитие речи
Четверг	9.00 – 9.15 - Познавательное развитие/формирование целостной картины мира (предметное, природное окружение, явления общественной жизни) 9.25 – 9.40 - Физическое развитие/физкультура
Пятница	9.00 - 9.15 - Художественно-эстетическое развитие/ музыка 9.25 – 9.40 - Художественно-эстетическое развитие/ лепка/аппликация

Итого: 2 часа 30 минут

**Расписание организации образовательной деятельности
в средней группе**

Дни недели	Организация образовательной деятельности
	Первая половина дня
Понедельник	9.00 - 9.20 - Познавательное развитие /формирование целостной картины мира (предметное, природное окружение, явления общественной жизни) 9.30 – 9.50 - Физическое развитие /физкультура
Вторник	9.00 - 9.20 - Физическое развитие /физкультура 9.30 – 9.50 - Познавательное развитие / ФЭМП
Среда	9.00 - 9.20 - Речевое развитие /развитие речи 9.30 – 9.50 - Художественно-эстетическое развитие / музыка
Четверг	9.00 – 9.20 - Физическое развитие /физкультура 9.30 – 9.50 - Художественно-эстетическое развитие / рисование
Пятница	9.00 - 9.25 - Художественно-эстетическое развитие / лепка/аппликация 9.30 – 9.50 - Художественно-эстетическое развитие / музыка

Итого: 3 часа 20 минут

**Расписание организации образовательной деятельности
в старшей группе**

Дни недели	Организация образовательной деятельности	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	9.00 - 9.25 - Речевое развитие /развитие речи 9.40 – 10.05 - Художественно-эстетическое развитие / рисование	16.10 – 16.35 - Физическое развитие /физкультура
Вторник	9.00 - 9.25 - Познавательное развитие / ФЭМП 9.40 – 10.05 - Познавательное развитие /формирование целостной картины мира (предметное, природное окружение, явления общественной жизни)	16.10 – 16.35 - Физическое развитие /физкультура
Среда	9.00 - 9.25 - Речевое развитие /развитие речи 10.00 – 10.25 - Художественно-эстетическое развитие / музыка	
Четверг	9.40 – 10.05 - Художественно-эстетическое развитие / лепка/аппликация 10.20 - 10.45 - Познавательное развитие / конструирование	16.10 – 16.35 - Физическое развитие /физкультура
Пятница	9.00 - 9.25 - Художественно-эстетическое развитие / рисование 10.00 – 10.25 - Художественно-эстетическое	

	развитие/ музыка	
--	-------------------------	--

Итого: 5 часов 25 минут

**Расписание организации образовательной деятельности
в подготовительной группе**

Дни недели	Организация образовательной деятельности	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	9.00 - 9.30 - Речевое развитие/развитие речи 9.40 – 10.10 - Художественно-эстетическое развитие/ рисование	16.10 – 16.40 - Физическое развитие/физкультура
Вторник	9.00 - 9.30 - Познавательное развитие/ ФЭМП 9.40 – 10.10 - Познавательное развитие/формирование целостной картины мира (предметное, природное окружение, явления общественной жизни)	16.10 – 16.40 - Физическое развитие/физкультура
Среда	9.00 - 9.30 - Речевое развитие/ Подготовка к обучению грамоте 10.00 – 10.25 - Художественно-эстетическое развитие/ музыка	
Четверг	9.00 - 9.30 - Познавательное развитие/ ФЭМП 9.40 – 10.10 - Художественно-эстетическое развитие/ лепка/аппликация 10.20 – 10.50 - Познавательное развитие/ конструирование	16.10 – 16.40 - Физическое развитие/физкультура
Пятница	9.00 - 9.30 - Художественно-эстетическое развитие/ рисование 10.00 – 10.25 - Художественно-эстетическое развитие/ музыка	

Итого: 7 часов

Учебный план дошкольного образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа			
		3 – 4 года		4 – 5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет			
		Количество занятий в									
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год		
Познавательное развитие	- ФЭМП	1	36	1	36	1	36	2	72		
	- ФЦКМ	1	36	1	36	1	36	1	36		
	- Познавательно-исслед., конструктив. деятельность					1	36	1	36		
Художественно-эстетическое развитие	- Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72		
	- Рисование	1	36	1	36	2	72	2	72		
	- Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	- Аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
Речевое развитие	- Развитие речи	1	36	1	36	2	72	1	36		
	- Подготовка к обучению грамоте							1	36		
Физическое развитие	- Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108		
	Итого	10	360	10	360	13	468	14	504		
Социально-коммуникативное развитие	Содержание ОО реализуется ежедневно в играх, совместной деятельности педагога и детей (режимные моменты, индивидуальная и подгрупповая деятельность)										
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Базовый вид деятельности	Периодичность										
Чтение худ-ой литературы	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Игра	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Дежурства	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Прогулки	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			
Самостоятельная деятельность детей											
Самостоятельная	ежедневно	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно			

деятельность детей в уголках развития				
--	--	--	--	--

Вариативная часть программы осуществляется во вторую половину дня в совместной деятельности

Приоритетные направления Образовательные области	Базовый вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовит ельная к школе группа	
		Нед.	Год.	Нед.	Год.	Нед.	Год.	Нед.	Год.
Познавательное развитие	(Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» Алифанова Г.Т.)	1	36	1	36	1	36	1	36
Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.. Тимофеева Л. Л.	1	36	1	36	1	36	1	36
Проектная деятельность	проекты разрабатываются в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства								

3.2.7 Календарный график обучающихся при реализации образовательной программы

Календарный учебный график разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Уставом Учреждения, основной общеобразовательной программой ДОУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1115 от 17.10.2013 г., санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26.

Продолжительность учебного года	с 01.09.2016г. по 31.05.2017г. В летний период детский сад работает в условиях летней загородной дачи
Продолжительность образовательного процесса	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Режим работы 3 группы: младшая - возраст (3-4 лет) – 1 группа; средняя - возраст (4-5 лет) – 1 группа;	5 дней в неделю 12 часов (с 07.00 по 19.00) выходные – суббота, воскресенье

разновозрастная - (5-6-7 лет) – 1 группа;	
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 1-9 января – Новый год, Рождество 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России 4 ноября – День народного
Адаптационный период для второй младшей группы	с 01.09.2016г. по 30.09.2016г.
Мониторинги качества освоения программного материала воспитанниками	с 15.09.2016г. по 30.09.2016г. с 02.05.2017г. по 12.05.2017г. (итоговый)
Неделя здоровья	с 09.01.2017г. по 13.01.2017г., проводятся мероприятия художественно-эстетического и оздоровительного направлений
Выпуск детей в школу	31.05.2017г.
Летний период	с 01.06.2016г. по 15.07.2016г. – проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (спортивные, музыкальные, мероприятия по изобразительности)
Периодичность проведения родительских собраний	1 – сентябрь-октябрь 2 – январь-февраль (по необходимости) 3 – апрель-май

3.2.8 Особенности организации предметно – развивающей среды

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Предметно-развивающая образовательная среда является важным фактором в воспитании и развития ребёнка. Развивающая предметно- пространственная среда ДОУ должна соответствовать требованиям стандартов и быть:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансформируемой;

- Вариативной;
- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной

Оборудование помещений ГБДОУ № 127 является эстетически привлекательным и развивающим, здоровьесберегающим, безопасным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»).

В группах создана функциональная предметно-развивающая среда, побуждающая детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. Всё оборудование размещается в так называемых «центрах активности» и подбирается с учётом принципа интеграции образовательных областей. Так, например, материалы и оборудование, используемые в образовательной области, могут быть реализованы и других областях.

В группах представлены традиционные материалы и материалы, учитывающие современную субкультуру ребёнка дошкольного возраста. Материалы подобраны сбалансированно. При создании предметной развивающей среды учитывался принцип информативности, что отразилось в разнообразии материалов, оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных педагогами образовательных задачах. Все центры интегративны, соответствуют возрастным возможностям детей, их индивидуальным интересам и потребностям, а также дают возможность ориентации на зону ближайшего развития ребёнка.

Центры активности постоянно доступны для детей, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей.

Для реализации образовательных программ развивающая предметно-пространственная среда построена с учётом пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Программа предусматривает выделение:

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;

- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно-образовательного процесса – участок, школа, жилые дома и учреждения.

Характеристика микросреды.

Младшая группа.

Физическое развитие.

Спортивный уголок, целью которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей. На полке-стеллаже здесь находятся: кольцеброс, два фитнес мяча, корзина с мячами, воротики для прокатывания шариков, кегли, скакалки, атрибуты для подвижных игр, мягкие спортивные модули.

Познавательное развитие

Центры природы и экспериментирования находятся в одной зоне и дополняют друг друга. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями. Материалы и оборудование: стол, контейнеры с природным материалом, живой песок, контейнер для посадок, магнитная доска для наглядного материала, комнатные растения, лейки, инструменты для рыхления почвы, муляжи овощей и фруктов, наглядный материал по временам года (меняется в зависимости от времени года), настольно-печатные и дидактические игры («Кто живет на ферме», «Детеныши домашних животных», «Собери по частям», вкладыши «С какого дерева листочек», «Овощи», «Фрукты», палы «Времена года») и др.

Центр ФЭМП находится рядом с учебной зоной. Непосредственно в учебной зоне находится фланелеграф, магнитная доска, демонстрационный стол, наглядное пособие с плоскостными геометрическими фигурами. Центр ФЭМП оснащен следующим наглядно – демонстрационным и раздаточным материалом: наборами карточек с изображением количества предметов («один», «много»), вкладыши с геометрическими фигурами, логические блоки Дьенеша, дидактические и развивающие игры («Большие и маленькие», «Цвет, форма, размер», «Найди лишний предмет» «Подбери такой же», «Где чей домик?», «Подбери ключик», «Что лишнее?», «Собери фигуру» и др.), раздаточный материал, математические полоски, рабочие тетради «Знакомимся с цифрами» (составитель Е.Бортникова), простые и цветные карандаши.

Центр конструирования находится в игровой зоне для мальчиков и представлен игровым модулем «Поезд» с ящиками и полочками, где находятся строительные наборы и различные конструкторы. Свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройки. Также здесь присутствуют фигуры животных, людей, маленьких машинок для обыгрывания построек, большего развития фантазии и творческого мышления.

Уголок сенсорного развития находится в центре художественно – эстетического развития. Здесь находятся пирамидки разног размера, различные вкладыши, кусочки меха, тканей, игрушки и предметы из различных материалов.

Художественно-эстетическое развитие

Центр творчества. В данном центре имеется достаточный спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В Центре есть трафареты, печати, обводки, раскраски, бумага различного формата, цветная бумага, картон,

пластилин, цветные карандаши, цветные восковые мелки, гуашевые краски, кисточки разных размеров, ватные палочки.

Театральный уголок и уголок ряженья находятся в одной зоне. Здесь представлены маски сказочных персонажей, различные атрибуты необходимые для театрализации (очки, платки, шляпки, украшения и т.д.), а также костюмы и элементы костюмов сказочных героев. Все это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления детей. В уголке есть ширма, стол, банкетка и стеллаж с мелкими игрушками для обыгрывания различных сюжетов. Театр би-ба-бо, представлен персонажами русских народных сказок, есть так же пальчиковый театр, для разыгрывания сценок и спектаклей.

Речевое развитие.

Центр развития речи находится рядом с учебной зоной. Содержит материалы по развитию речи: картотеку предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, складные кубики с сюжетами сказок, дидактический материал для развития грамматического строя речи, лото («Транспорт», «Игрушки», «Посуда»), домино, игры и пособия по изучаемым лексическим темам.

Книжный уголок находится рядом с театральным уголком и уголком ряжения. Здесь представлены книги в соответствии с программой – на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Все книги и иллюстрации меняются каждую неделю с учетом комплексно-тематического планирования.

Социально-коммуникативное развитие

Уголок ОБЖ находится рядом с центром развития речи. В нем представлены: наглядный материал «Один дома», «На прогулке», «Обучение с увлечением», дидактическая игра «Азбука безопасности», модели дорожных знаков.

Игровая зона позволяет разнообразно использовать её составляющие, открывает возможности каждому ребёнку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Центр сюжетно-ролевой игры разделен на две зоны (для мальчиков и девочек). Зона для девочек включает в себя детскую мебель (шкаф, трюмо, стол с табуретками, кровать и диван), модуль «Кухня» для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская». Для сюжетно-ролевой игры «Магазин» есть витрина и стеллажи для продуктов. В уголке так же находятся различные куклы, четыре коляски, пластмассовая посуда и кухонные принадлежности, муляжи овощей и фруктов и т.д. В игровой зоне для мальчиков находится игровой модуль «Поезд» в ящиках и на полках которого выставлен различный конструктор, машины разных размеров, мозаики, домино, настольно-печатные игры. Там же расположены качалка Лошадка, тележки и игровой модуль больница для сюжетно-ролевой игры «Доктор».

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи и контейнеры для игрового материала. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Средняя группа

Физическое развитие.

Спортивный уголок, целью которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей –

- картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;
- картотеки игр: подвижных, малой подвижности;
- картотеки утренней гимнастики;
- спортивный инвентарь : скакалки, мячи, кегли, обручи, кольцеброс

Познавательное развитие

Центры природы и экспериментирования находятся в одной зоне и дополняют друг друга. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями.

Уголок экспериментирования оснащён ёмкостями различной вместимости, мерным стаканчиком, воронками разной величины, увеличительными стеклами, микроскопом, настольной лампой, песочными часами, природным материалом, сыпучими материалами, набором круп, природным и бросовым материалом.

Уголок природы оснащён комнатными растениями, соответствующими данному возрасту, муляжами овощей и фруктов, инвентарём для развития трудовых навыков (лейки, опрыскиватели, инструменты для рыхления почвы, тряпочки), календарем природы «Уголок природы», картинками о животных, растительном мире, временах года, дидактическим материалом («Птицы наших лесов», «Городские птицы», «Как растёт живое», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Овощи», «Фрукты», «Природные явления», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Насекомые») В уголке природы находятся настольно-печатные и дидактические игры, соответствующие данной тематике («Зоологическое лото», «Времена года», «Ботаническое лото», «Живая природа», «Про растения», «Целый год», «Собирай-ка», «Веселый зоопарк», «Кто где живет?», «На лесной тропинке», «Домашние животные» - кубики, фланелеграф «Дерево», игровой материал «Погода»), есть гербарии, собранные детьми и родителями.

Центр ФЭМП Центр ФЭМП оснащен следующим наглядно – демонстрационным материалом: набором геометрических плоскостных фигур, набором объемных тел, наборами

карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр, «счётными палочками Кюизинера», логическими блоками Дьенеша, демонстрационный материал для счета «Поиграй и сосчитай», «Хитрые предметы», дидактическими играми и пособиями на развитие психических функций, мышления, внимания, памяти, воображения («Логика и цифры», «Логическая мозаика», «Тренажер для развития математических способностей», «тренажер для развития мышления», «тренажер для развития памяти», «Что сначала, что потом?», «Часть и целое», «Все для счета», «Цвет и форма», «Формы», «Четвертый лишний», «Умные кубики», лото: «Математические часы», «Направо -налево», «Лото», «Мои первые часы», «Геометрические формы») и т.д.; раздаточным материалом: счетным материалом, наборами цветных палочек линейками, графитными и цветными карандашами, рабочими тетрадями по математике на каждого ребёнка, рабочими тетрадями в «Математика для малышей» 2-ая часть (составители: Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.,Щербинина С.В.)

В центре конструирования (игровая зона) находятся строительные наборы и конструкторы. Свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройки. Также здесь присутствуют фигуры животных, людей, маленьких машинок, что даёт возможность для обыгрывания построек, большего развития фантазии и творческого мышления.

Художественно-эстетическое развитие

Центр творчества. В данном центре имеется достаточный спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В Центре есть мольберт, фланелеграф, трафареты, печати, обводки, раскраски, бумага различного формата, цветная бумага, картон, пластилин, цветные карандаши, цветные восковые мелки, гуашевые краски, кисточки разных размеров, клей, клеенки, доски, стаканчики - непроливайки, фломастеры, точилки для карандашей, ластик, стеки; дидактические игры («Цвет», «Народные промыслы», «Сочетание цветов»), пособия («Народное творчество», «Хохлома», «Каргополь», «Гжель»), пособия из серии «Мир искусства» («Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет», «Встречи с художниками мира»). Рядом на полочке выставлены детские работы (лепка, аппликация, рисунок).

Уголок народного творчества находится рядом с центром творчества. В нем представлены изделия декоративно-прикладного искусства: Гжель (фигурки животных), Хохлома (сахарница, ложки, вазочка, черпак), Полхов-майдан (горшочек, матрешки), кукла в национальном эстонском костюме, макет русской избы, мельницы.

Театральный уголок находится рядом с игровой зоной. Здесь представлены маски сказочных персонажей, различные атрибуты необходимые для театрализации (очки, платки, шляпки, украшения и т.д.). Все это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления детей. В уголке есть ширма. Театр би-ба-бо, пальчиковый и настольный - представлены персонажами русских народных сказок.

Речевое развитие.

Центр развития речи находится рядом с центром ФЭМП. Содержит материалы по развитию речи: картотеку предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, дидактический материал для развития грамматического строя речи, дидактические игры и пособия по развитию речи («Логопедия и я», «Потешки», «Что сначала, что потом», «Забавные истории»), книги из серии «Тематический словарь в картинках» («Транспорт», «Противоположности», «Посуда, продукты питания», «Город, улица, дом, квартира, мебель»), игры и пособия по изучаемым лексическим темам.

Книжный уголок. Здесь представлены книги в соответствии с программой – на одной полке энциклопедии, на второй полке авторские сказки, на третьей – произведения устного народного творчества, загадки. Все книги и иллюстрации меняются каждую неделю с учетом комплексно-тематического планирования.

Социально-коммуникативное развитие

Уголок «Родная страна и наш город Санкт-Петербург» расположен рядом с учебной зоной. В нем находится символика России и Санкт-Петербурга, макеты исторических зданий Санкт-Петербурга («Петербург на столе»); представлены книги, иллюстрации, альбомы, открытки о Санкт-Петербурге, паззлы с видами Санкт-Петербурга, игры «Наш город», «Мой Санкт-Петербург». Данный материал способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города.

В группе создан «Уголок дежурства» - это способствует формированию умения выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

Игровая зона позволяет разнообразно использовать её составляющие, открывает возможности каждому ребёнку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Центр сюжетно-ролевой игры разделен на две зоны (для мальчиков и девочек). Зона для девочек включает в себя детскую мебель (шкаф, трюмо, стол с табуретками, кресло и диван), модуль «Кухня» для сюжетно-ролевых игр «Семья», рядом находятся модули для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Доктор». Для сюжетно-ролевой игры «Магазин» есть витрина и стеллажи для продуктов, весы, касса, корзины для продуктов, муляжи различных продуктов. В уголке так же находятся куклы разной величины, две коляски, пластмассовая посуда и кухонные принадлежности, муляжи овощей и фруктов и т.д. В игровой зоне для мальчиков находится игровой модуль «Дом» в ящиках и на полках которого выставлен различный конструктор, машины разных размеров, инструменты, мозаики, домино. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать их на место. Для этого имеются стеллажи и контейнеры для игрового материала. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Разновозрастная (старшая-подготовительная) группа.

Физическое развитие.

Спортивный уголок, целью которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей –

- картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;
- картотеки игр: подвижных, малой подвижности;
- картотеки утренней гимнастики;
- спортивный инвентарь : скакалки, мячи, кегли, обручи, массажный коврик

Познавательное развитие

Центры природы и экспериментирования находятся в одной зоне и дополняют друг друга. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями.

Уголок экспериментирования оснащён центром воды и песка, «живым» песком, ёмкостями различной вместимости, термометром для воды, увеличительными стеклами, микроскопом, песочными часами, природным материалом, сыпучими материалами, набором круп.

Уголок природы оснащён комнатными растениями, соответствующими данному возрасту, муляжами овощей и фруктов, инвентарём для развития трудовых навыков (лейки, опрыскиватели, инструменты для рыхления почвы, тряпочки), календарем природы и погоды, дневником наблюдения, глобусом, картинками о животном, растительном мире, временах года, дидактическим материалом («Деревья и листья», «Садовые цветы», «Комнатные растения», «Времена года», «Садовые ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Стихийные явления природы») В уголке природы находятся настольно-печатные и дидактические игры, соответствующие данной тематике («Погода», «Времена года», «Стань другом природы»).

Центр ФЭМП находится рядом с учебной зоной. Непосредственно в учебной зоне находится фланелеграф, магнитная и школьная доски, демонстрационный стол, цифровой ряд. Центр ФЭМП оснащён следующим наглядно – демонстрационным и раздаточным материалом: набором геометрических плоскостных фигур, набором объёмных тел, наборами карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр, настольными счётами, моделью механических часов, дидактическими играми и пособиями на развитие психических функций, мышления, внимания, памяти, воображения («Играем в математику», «Логическая мозаика», «Логика и цифры», «Точное время», «Цвет и форма», «Формы», «Четвёртый лишний», «Умные кубики», «Решаем примеры», «Учим часики», «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Геометрические формы») и т.д.; математическими пеналами, наборами цветных палочек «счётных палочек Кюизинера», логическими блоками Дьенеша линейками, простыми и цветными карандашами, рабочими тетрадями по математике на каждого ребёнка, рабочими тетрадями в клетку для графических диктантов и подготовки руки к письму.

В центре конструирования (игровая зона) находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройки. Также здесь присутствуют фигуры животных, людей, маленьких машинок, что даёт возможность для обыгрывания построек, большего развития фантазии и творческого мышления.

Художественно-эстетическое развитие

Центр творчества. В данном центре имеется достаточный спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В Центре есть мольберт, трафареты, печати, обводки, раскраски, бумага различного формата, цветная бумага, картон, пластилин, цветные карандаши, цветные восковые мелки, гуашевые краски, кисточки разных размеров, клей, клеенки, доски, стаканчики - непроливайки, фломастеры, точилки для карандашей, ластик, стеки.

Уголок народного творчества находится рядом с центром творчества. В нем представлены изделия декоративно-прикладного искусства: Гжель (чашки, блюдца, молочник), Хохлома (бокал, ложки, столик), Полхов-майдан (свистульки, матрешки), Богородская игрушка, глиняный горшок, самотканый половичек, печка, скоморох.

Театральный уголок находится рядом с игровой зоной. Здесь представлены маски сказочных персонажей, различные атрибуты необходимые для театрализации (очки, платки, шляпки, украшения и т.д.). Все это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления детей. В уголке есть ширма. Театр биба-бо представлен персонажами русских народных сказок, а также «Сказками Шарля Перро» и «Золотым ключиком».

Речевое развитие.

Центр развития речи и обучения грамоте находится рядом с учебной зоной. Содержит материалы по развитию речи: картотеку предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, дидактический материал для развития грамматического строя речи, дидактические игры и пособия по развитию речи и обучению грамоте («Первое чтение», «Веселые буквы и слова», «Что сначала, что потом», «Маленькие слова», «Десять гласных подружек», «Ребусы. Слова из звуков», «Читаем по слогам», «Слоги и слова», «Веселые уроки», «Первое чтение. Животные», «Алфавит») магнитную азбуку, буквари и рабочие тетради

Книжный уголок. Здесь представлены книги в соответствии с программой – на одной полке авторские книги, детские энциклопедии на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Также представлены портреты поэтов и писателей. Все книги и иллюстрации меняются каждую неделю с учетом комплексно-тематического планирования.

Социально-коммуникативное развитие

Уголок «Родная страна и наш город Санкт-Петербург» расположен рядом с учебной зоной. В нем находится портрет нашего президента, В.В. Путина, герб, флаг и гимн России, макет храма Христа-Спасителя; представлены книги, иллюстрации, альбомы, открытки о Санкт-Петербурге, наглядные пособия по истории города: «Виды старого города», «Городские фонари», «Мосты», «Памятники воинской славы», «Символы СПб», «Львы Сфинксы Грифоны», «Санкт-Петербург для малышей», макеты исторических зданий города, игра «Наш город». Данный материал способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города.

В группе создан «Уголок дежурства» - это способствует формированию умения выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

Игровая зона позволяет разнообразно использовать её составляющие, открывает возможности каждому ребёнку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. В игровой зоне находятся конструктор (крупный, мелкий, средний), конструктор «Lego», машины, куклы и т.д.; сюжетно-ролевые игры («Школа», «Семья», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин»)

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать их на место. Для этого имеются стеллажи и контейнеры для игрового материала. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Характеристика макросреды.

Своей площадки у филиала детского сада № 127, находящегося по адресу: ул. 3-я Красноармейская д.11, нет. Прогулки проводятся на муниципальной площадке по адресу: ул. 3-я Красноармейская, д. 10. Площадка имеет невысокое ограждение, на ней находится небольшой спортивный комплекс, включающий в себя: различные лесенки, горку, качели, канты для спуска и подъема, мишени для метания в цель, так же там находятся две карусели – вертушки, четыре качалки (две чашки, машинка, автобус) и две скамьи. Разработан план – маршрут для безопасного следования детей к месту прогулки.

Рядом с детским садом находятся: лицей №281 (химико-биологический) и школа №266;

Учреждения социальной и культурной сферы: детская библиотека, детский клуб «Ровесник», детский театр «На Неве», возможности которых используются для умственного и художественно – эстетического, физического развития детей, расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

3.3.9. Система мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися при освоении образовательной программы

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Проследивая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной

жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада комбинированного вида №127 Адмиралтейского района СПб

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга разработана учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15)

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

- содержания образования,
- особенности организации образовательного процесса,
- характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ГБДОУ детского сада комбинированного вида №127 Адмиралтейского района СПб – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа включает совокупность образовательных областей по основным направлениям развития (физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Цель Программы — психолого-педагогическая поддержка для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, обеспечение необходимой коррекции развития;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с Правилами приема и отчисления воспитанников в ГБДОУ детский сад комбинированного вида №127 Адмиралтейского района СПб.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Образовательная Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.